

من مكتبة  
محمد بن محمد  
عمر الدرداء والقبور  
والعسلية

بمكتبة  
الشرقية

١٧ - رمضان - ١٤٢٧  
١٥ - شهر الأول - ٢٠٠٦

## ديوان العلامة الشاعر

# أحمد بن أحمد يومره

1260 هـ - 1844 م - 1340 هـ - 1922 م

(الأدب الشعبي)



مع ملحق:

يضم إنتاج بعض أبنائه وحفلاته

أشرف على طباعته:

محمد بن باب بن كراي

قدمه للطباعة:

عبد الله بن محمد بن محمد باب

طباعة: وراقفة النزاهة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم.  
وبعد: ها نحن بحمد الله وعونه نضع بين أيديكم هذه الطبعة الأولى من ديوان الأدب الشعبي للوالد امحمد بن أحمد يوزر، والتي جاءت بمبادرة من حفيد الشاعر عبد الله بن محمد بن محمد باب، شعورا منه بالحاجة إلى ذلك، وتلبية لرغبة الكثيرين.  
وقد تحررنا الدقة اللازمة من أجل صحة نسبة النص للشاعر، وكذا صحة روايته، معتمدين في ذلك على كل من الإخوة حفدة المؤلف: القاضي محمد بن شماد ومحمد باب بن أحمدو باب وامحمد بن شماد - والذي كان جل عملنا بإشراف وتوجيه منه - والدكتور امحمد بن بيه.

وقد سبق أن قام الأخ الصحفي والإداري محمد بن سيد (بدن) بجمع موسع لهذا الديوان، و مثل كتابه عوننا فيما لنا.

ولا يفوتنا هنا أن ننوه بالدور الكبير الذي قام به الأستاذ عميد الأدب الشعبي: محمد بن سيد إبراهيم، من خلال برامجه الإذاعية المعروفة، والتي أولى من خلالها عناية كبيرة لإنتاج الشاعر، وهكذا فعل في كتابه نزهة الأفكار في الشعر الحساني المختار.  
كما قام المرحوم همام بن المختار التروزي بنشر كم كبير من إنتاج الشاعر في كتابه المعروف.

ولا يسعنا أيضا إلا أن نتوجه بخالص الإمتنان للأديب الكبير والشاعر أحمدو بن باب بن أبنو على الأهمية التي أولاها لإنتاج الشاعر كلما سنحت له الفرصة من خلال وسائل الإعلام المختلفة.

والله نسأل أن يتقبل منا صالح العمل وأن يرحم السلف ويبارك في الخلف.

محمد بن باب بن كراي

اتواكشوط بتاريخ 05/05/18

بسم الله الرحمن الرحيم

## حياة الشاعر

ولد العلامة والأديب محمد بن أحمد يوره عام 1260هـ الموافق 1844م بمنطقة إكدي بمقاطعة المذرذرة في ولاية الترارزه.

والده هو أحمد يوره بن محمد بن أحمد بن محمد العاقل، أما والدته فهي أميان بنت محمد فال بن والد بن المصطف بن خالدا.

نشأ محمد مدلا في أكناف أسرته، بين والدته أميان وجدته أم الحسين بنت أمين بن أحمد بن العاقل وزوجها العلامة: أمان بن المختار بن اللا الذي خلف عليها بعد وفاته زوجها محمد فال بن والد، وبين والده أحمد يوره وجده محمد بن أحمد العاقل الذي كان محمد أول حفيد له وأعمامه العلماء: المختار أم (التاه) وسيد أمين ومحمد فال (ببها) وعبد الله عميد مدرسة أزريگ التي بعد أحمد من فرسانها.

بدأ محمد كما هي العادة في سن مبكرة بدراسة القرآن الكريم على ابنة عمه الناصرة بنت ابن عفان بن أحمد بن العاقل، وعلى ولدها محمد بن والد (ببا) ثم شرع في دراسة النصوص المتداولة، إلا أن محمد يقول: إن الأدب طغى في البداية على دراسته وصرف إليه جل اهتمامه، فلم يكمل دراسة أي من تلك النصوص، إلا أن والديه أعطياه كل ما يملكان من أجل تكملة مختصر خليل، فكان ما أراد، ومن المعروف أن محمد لم يخرج من محيط أسرته طلبا للعلم، فلقد تلقى محمد من عمه العلامة سيد أمين بن محمد الذي تولى القضاء بعد والده إلى سنة 1309هـ، وهو الذي عناه محمد بقوله:

أخبرني بالأمس تاج العلماء      سيد الأمين صفة وعلم  
أن الربا في القسم والجهاد      وفي الكتابة حلال بادي

وعند سيد أمين اشترك محمد الدراسة مع مجموعة من بينها أخوه الأديب الشاعر: محنض بن أحمد يوره ومحمد بن التاه والمؤيد بن محمد الأمين الديماني وأبنا أحمد بن أيديم العلامة زين والعلامة أحمد البداليان وكانت هذه المجموعة تقيم مع سيد أمين في

خيمته التي غالبا ما كانت خالية من الحريم، وكانت خيمته تعرف بخيمة الطلبة حيث كان يجتمع هو وإخوته للحل والعقد والأمور العامة.

ثم من شيوخ العلامة محمد فال (ببها) بن محمدن الذي أخذ عنه العلوم العقلية والنقلية كما أخذ عنه الطريقة الشاذلية، ولم يظأ عليه فراشا مدة حياته لمكانته عنده قيل له يوما إن ابنه محمدن باب يقود الجمل الذي عليه ببها في مكان يقال له «اجمور» كثير الأفاعي ولا نعل له فقال له: قد قد بعمك:

علي مثل ليلي يقتل المرء نفسه ويحنو له مر البــــلاد ويعذب

وكان امحمد بعد وفاة شيخه ببها إذا رأى أحد تلامذته يقول متمثلا:

قلت لما أنت من الشام كتب واليالي تتيح قريبا ويعدا  
مرحبا مرحبا وأهلا وسهلا يعيشون رأيت محاسن سعدى

وحدثني القاضي حامد بن ببها أن امحمد كان لا ينيخ جملة في الرحيل حتى تنزل خيمة أهل ببها، وكان يقول لابنه أحمدو باب وهو رديفه في إحدى المرات:

عبد السلام تبصر هل ترى ظعنا ؟ إني كبرت وأنت اليوم نو بصر

ولو تتبعنا علاقة امحمد بشيخه وعمه ببها لكانت كتابا مستقلا. كما أن امحمد درس جزءا من باب التركة من خليل على الفقيه محمدن بن أبابكر بن أبر بن محمدن بن حويك الأبهمي كما تلقى امجد من العلامة محمدن بن علي الأبهمي ومن احبيب بن حمدن بن البخاري بن محتض العياط بن عبد الله بن الماح.

كما أن امحمد كان يتردد بين مكتبتي جديه العلامة والد بن المصطف بن خالنا وكانت حافلة بكتب التاريخ والأدب ومن بينها كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني وكان العلامة ألمان بن المختار بن اللاقيما عليها، ومكتبة جده العلامة محمدن بن احمد بن العاقل التي كانت تزخر بكتب الفقه والأصول والتي مازال بعضها موجودا إلى يومنا هذا.

نظرا لوجود شيخه وعمه العلامة ببها لم يتفرغ امحمد للتدريس، إلا أن أكثر من أدركه أخذ عنه، فنذكر على سبيل المثال ابن عمه قاضي المنطقة وعلامتها محمدن بن محمد فال (أميي) علما والذي صرح بذلك في نظمه للگزاة بقوله:

وقد رويت كل ذي الأخبار عن من روى عن ابنة البرباري

و العلامة سيد بن التاه وأخويه سيد أحمد وبابكر وأحمد بن بيها وأبناء عبد الله بن محمد بن أحمد ومحمد بن محمد الحسن كما أخذ أبناء امحمد عنه. ومن الطريف أن امحمد قرأ علم التوحيد على ابنه محمد بن باب وكان يأتيه في بيته ويقول في بيته يؤتى الحكم، كما أخذ عنه الأديب الكبير أحمد بن محمد بن أحمد بن أمين بن أحمد بن العاقل.

وكما أسلفنا تصدر امحمد في الطريقة الشاذلية التي أخذها من عمه وشيخه العلامة بيها، فأخذها عنه جماعة من أبناء حبه وغيرهم، ومن أبرز من أخذها منه ابنه أحمد بن باب الذي خلفه في الطريقة بوصية منه.

كما كانت لامحمد علاقة روحية خاصة مع ابن عمه قطب زمانه: حمدا بن محمد فال ابن أحمد بن العاقل، وهكذا مع الشيخ الكبير أحمد بن الفاللي الذي أخذ عنه الطريقة القادرية.

كما ظل امحمد فترة حياته مرتبطا بعلاقات وثيقة بالمشايخ الموجودة في زمنه كالعلامة الشيخ سيدنا (باب) وأبنائه: أحمد ومحمد وعبد الله، وشيخ الشيوخ: الشيخ سعد أبيه وابن أخيه: الشيخ الطالب اخيار بن الشيخ ماء العينين والشيخ التراد بن العباس بن الحضرامي والشيخ محمد عبد الحي بن سيد أحمد بن محمد بن الصبار وأخيه العلامة الشريف بن سيد أحمد، ولمرابط باب بن محمد بن حمدي بن المختار بن الطالب أجود وولده وخليفته أحمد للطلبة، والشريف سيد محمد أبي القاسم الإنريسي والشريف محمد فال بن سيد محمد وولديه أحمد والخليفة، والشريف العلامة والجواد محمد مولود (أباه الشريف الكبير) علما، وحفيده العلامة محمد فال بن عابدين (أباه الشريف الحفيد) علما وابن أخيه العلامة محمد بن باباه بن بدي والشيخ العلامة محمد فال بن باب بن أحمد بيبي (أباه) علما والقاضي عبد الرحمن بن محمد بن متالي والعلامة الشيخ أحمد بن أسليمان وأبنائه الأعلام: أبو مدين الغوث والشيخ سيد محمد والشيخ سيدنا، والعلامة خاتمند بن محمد بن محض باب بن ابيد والشيخ محمد بن أحمد بن أحمد بن الشيخ الحسن بن محمد بن محم الحسيني والشيخ محمد بن عبد العزيز بن الشيخ محمد النمامي والشيخ محمد عبد الله بن تكرر الموسوي والشيخ المستعين بن طحة الكليلي والشيخ محمد بن ابن حبيب



الرحمن والعلامة يحظيه بن عبد الودود والعلامة المختار بن ألما الليدالي والطبيب العلامة الشهير أوفي علما والشيخ محمذن فال بن أوفي والشيخ الداه بن أندو الألفغيين والشيخ ابن أم اليدوكي.

كما كانت لامحمد علاقة خاصة بأسرة أهل المبارك رجالا ونساء ونذكر منها مثلا علاقته بالعلامة والأديب محمذن فال بن محمد مولود بن أحمد (الذدو) علما وكان امحمد يقول: إن أجود مطلع قيل في الشعر الموريتاني هو قوله أي الذدو:

حنانك ذا الحنان لمن يروم شفاء حيث تطأع النجوم

كما كانت له علاقة بعبد الودود بن محمد يحظيه وابنه العلامة محمد عالي وقصة العلامة محمد عالي بن عبد الودود مع أبيات امحمد التي مطلعها:

هذا العيال وإن طغى في فسقه من ذ الذي يسقه إن لم تسقه

قصة مشهورة.

وحدثتني جدتنا مريم بنت المختار أم أنها كانت جالسة مع ابن عمها للعلامة والقاضي محمذن بن محمد فال (أميي) فرأى ركبا أناخ عند بيت أهل سيد بن التاه فقال ممن الركب؟ فقيل له من أهل المبارك قالت: فجمع ثيابه عليه وخرج متوجها نحوهم وهو ينشد:

آل المبارك أوتاد وأقطاب وفيهم قاصرات الطرف أتراب

كما كانت لأمحمد علاقات واسعة مع الإمارات الموجودة في المنطقة مثل إمارة لبراكنة وإمارة احى بن عثمان في آدرار وخاصة الأمير العادل أحمد بن امحمد، وإمارة إدوعيش في تكانت.

أما علاقة امحمد بالإمارة في الترارزه فكانت علاقة روحية واجتماعية وسياسية، فقد عايش امحمد سبعة أمراء، حيث ولد أيام الأمير محمد لحبيب وعاصر أبناء الأمراء: سيد واحمد سالم واعل وأعمر سالم. وحفيديه الأمير أحمد سالم بن أعل والأمير أحمد سالم بن ابراهيم السالم الذي توفي في أيامه. وعلاقة امحمد وكذا باقي أسرته مع أسرة أبناء أحمد ابن دمان هي علاقة الإخوة الأشقاء والعائلة الواحدة.

كما كانت لامحمد علاقة متميزة مع مجموعة الطلابين وخاصة محمد سالم بن ابراهيم فال  
من أولاد بريد، والذي يقول فيه امحمد:

أَحْسَنَ النَّاسِ النَّاسُ الْفَافِكِينَ	بَنِينَ الصَّبَّالِحِ وَالْعَالَمِ
وَأَحْسَنَ النَّاسِ النَّاسِ الْفَانِينَ	هَذَا مُحَمَّدٌ سَلَامِ
مَفْرُوطٌ إِيَّاهُ سَلَامِينَ	كَذَا أَلْ يَسْ وَخَطَّ سَلَامِ

ومحمد بن إفك بن إسحاق وأخوه محمد الذي أوصى امحمد على ابنه: ألب الذي ظل يعتبر  
امحمد والده وشيخه فلا يصدر إلا عن رأيه، وما زالت العلاقة بين العائلتين على ما كانت  
عليه، ومما يعضد ذلك قول العلامة محمد بن محمد باب بن امحمد بن احمد يوره:

يَسَامَسُ مَمَشَّايَ	شُورَ أَهْلَ إِفْكَ
حَكِيَّتْ أَغْلَايَ	وَأَعْيِيَّتْ أَنْحَايَ

وقول شهاد بن امحمد :

على ساكني الشارات مني تحية	بطرب تراها أرضها تتعطر
تعبر عن ود قديم وحادث	وأشياء أخرى مدها ليس يقصر

كما كانت لامحمد علاقات ببعض الأعيان والشيوخ في السنغال، مثل علاقته بأسرة أهل  
ابن المقداد، كما ارتبط هنالك بعلاقات وثيقة مع بعض الجالية المغربية.

عاصر امحمد جمع غفير من الشعراء من بينهم محمد بن بابكر بن احباب ويكو  
وأبوبكر بك علما والعلامة البراء بن بك الفاضليون والعلامة الشاعر أبو مدين الغوث بن  
أحمد بن اسليمان ولكبيد بن جب التندغي وغيرهم كثير.

تزوج امحمد من ابني بنت بريد بن محمد بن الفاللي بن المبارك بن الماقور بن الفاللي  
ابن الكوري بن سيد الفاللي فأنجبت له أبناءه الخمسة: محمد باب ، محمد باب ، سيد  
باب، احمد باب ، أحمد باب (شهاد).

وتزوج أمين بنت أحمد بن النم المشطوفية فأنجبت له ابنته الوحيدة امنيان.

ترك امحمد عدة مؤلفات منها: كتاب الآبار وأنظام في الأصول والتركبة والشوارد الفقهية ونظم في تفسير سورة الواقعة وأنظام وتقديدات في السيرة والنحو وديواني شعر فصيح وشعبي نترك الحكم للقارئ الذي نضعهما بين يديه ليرى رأيه.

توفي امحمد في شهر شوال سنة 1340 هـ الموافق 1922م عند محل يدعى أخروف في نفس منطقة ولادته و صلي عليه ابنه سيد باب بوصية منه وقرأ الفاتحة في صلاته كما أوصاه بذلك، ونقل من عندها إلى مقبرة الميمون مروراً بلا شوش فكان ابنه محمد باب يتمثل قول امحمد:

فمرا على لا شوش نبك ربوعه وإلا فبالميمون ذالك واسع

ويكرر واسع واسع إنشاء الله.

وبالميمون مقبرة العائلة وهي قرية جدا من أمبب حيث قبر الوالد أحمد بن العاقل والأمير أعمر بن المختار ومحمد بن الفظيل وولده أحمد. وتوفي في نفس العام الذي توفي فيه امحمد كل من الحاج مالك سي والحاج عبد الله انياس والد العلامة الشيخ ابراهيم انياس

أحمد بن شهاد بن امحمد بن أحمد يوره الجمعة 30 صفر سنة 1426 هـ

الموافق: 11 مارس سنة 2005م

في قرية أبير التورس



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال العلامة الشاعر احمد بن احمد يومه:

### حرفه الباء

مَنْ الشُّعْبُ وَالشُّعْبُ	الطَّلَاقُ اعْلَى يَنْفُوسُ
عَنْ لَحْرِيطَانٍ لَلرَّعْبِ	أَمْسِنَ ذَا الطَّلَاقِ أَلْ يَرْكَبُ
مَاءَ شَيْئَيْنِ أَلَا مَشْعُوبُ	أَعْرِفْتُ أَنْ حَذَّ إِخْلُ حَذَّ

\*\*\*\*\*

أَمَجِرُ قَلْعُ	يَا رَبِّ يَغْمَلُ مَا أَتَى
بَسَابِ وَأُحْمَسُ	بَرَكَتُ مُحَمَّدٍ فَالْ

١- يعني العلامة تلويحاً بفتح قال بن باب الطوري (الباء) علماً

\*\*\*\*\*

عَجَّلُ نَبَاً وَهَبُ	أَسْجَابُ ابْنِ تَقْلُ
وَأَصْبُ حَابُ وَأَسْبُ	بَرَكَتُ سَيِّدِ الرُّسُلِ

\*\*\*\*\*

وَمَنْ الْغَيْبُ أَطْبُ	ذَلَّ يَفْسُ مِنْ مَرْغُوبِ
مَنْ بَرَكَتُ الْمَلِكُ	عَسَالِ مَاءِ بَكَتُوبِ

\*\*\*\*\*

وَنَقِمْ فِ سَمِ الزَّمَانِ ابْعِيدُ	حَذَّ اسْتَدْرُ فَذِيَارُ انْتَبِذُ
أَلَا نَحْنُ أَمَّ امْتِنَانُ بِنِ النَّوْبِ	مَا وَحْدُ بِنِ الْخِي الْمَجِيدُ
وَالنَّوْبِ مَاءِ مَكْتُوبِ	مَا مَكْتُوبِ أَعْلِيهِ التَّوْحِيدُ

### حرفه الحاء

مَا فَوَيْكَ سَبَّ لَهْلَاكُ	يَعْجِلُ عَادَا أَتَقَالِكِ أَمْعَاكُ
وَأَنْعَارُكَ وَلَوْلُ تَحْنُوتُ	تَمَسُّ بِي لَيْنِ ابْتَعَاكُ
يَعْجِلُ مَنْ تَحْتِ التَّوْطِيتُ	وَأَنْوَظُ رَايَاكَ عَاكُ

\*\*\*\*\*

مَنْ مَنَزَلُ سَبَّتُ لَكَيْلُ	أَجْعَلُ ابْنَيْتُ بَغْيِ اطْوِيلُ
--------------------------------	------------------------------------

وَأَوَّاكِبِيْلُ أَغْلَاةُ أَكْبِيْلُ  
أَبِيَهُمْ لَتَقْنِيْنَ أَنْغُوشُ إِمِيْلُ  
عَلَبُ أَغْفَرِكِيْلُ أَلَا ذِ لَحِيْلُ  
وَالْبُوشُ أَمْلَاكِيْلُ أَنْ فَلْيُيْلُ  
أَجْعُذُ أَمِيْلُ أَتَوَّاكِبِيْلُ

\*\*\*\*\*

فَلَاكِبُ أَغْلَاةُ أَكْبِيْلُ  
اللَّهُ أَشْشِيْنَ تَبَارِيْلُ  
وَلِلْ فَوَلْ كِيْلُ أَشْشَوِيْلُ  
عَنْدُ عَمْلُوهُ أَغْلُ مَنْ مِيْلُ  
أَمِيْلُ أَنْغُوشُ أَمِيْلُ أَغْفَرِكِيْلُ

فَذَوِيْرَتُ بَجْ ذَعَاتُ أَغْيِيْلُ  
وَأَفْكَرِيْنَ إِبْغِيْلُ وَأَبْغِيْلُ  
وَأَنْتَمَلِيْلُ أَمِنْ أَنْوَصَفُ أَشْشَوِيْلُ  
أَبْغُوشُ مَنْ عَدْلُ الْمَتِيْنَ  
بَجْ ذَعَاتُ أَمِيْلُ أَفْكَرِيْنَ

\*\*\*\*\*

نَجْبَرُشُ مَتْعَدْلُ ظَنِيْلُ  
دَارُ أَنْوَصَفُ أَذَارُ أَنْتَمَلِيْلُ  
أَشْخَفُ لَيْعُ وَ أَمَقْنُ تَلِيْلُ  
عَاذُ إِكْلِيْلُ أَغْلُ مَنْ مِيْلُ  
أَمِيْلُ أَنْوَصَفُ أَمِيْلُ أَنْتَمَلِيْلُ

مَرْحَبَاتُ بِكُمْ مَجْمَعِيْنَ  
تَظْهَرُ فَسَاغُ وَالْحِيْنَ  
أَهْلُ أَنْخِيْلُ سَيِّدُ الْمِيْنَ  
أَيُّجِيْمُ أَمَشْرَعُ لُورِيْنَ  
أَيُّفَرُ أَنْزِيْرُ وَالصَّالِكُ  
بَرَرْتُ لَخْلَاكُ أَفْخَلَاكُ

\*\*\*\*\*

وَأَسْأَلُ مَسَاهُ أَجِيْلُ  
لِلْ خَالِكِيْلُ رَذَوِيْرَاتُ  
أَيُّذَارُ أَهْلُ الدَّخْلُ لُخْرَاتُ  
أَيُّبَرَاتُ أَلْمَبَرَاتُ  
بِرُ وَكَتْمُكُمْ بَلْيَغَاتُ  
كُولُولُ لَخْلَاكُ أَشْشَوَاتُ

تَحْنِيْلُ إِكْبَالُهُ ظَنِيْلُ  
بَغْيِيْ وَبِيْلُ أَنْ تَحْنِيْلُ  
أَلَاهُ مَسْأَلُوشُ بَنِيْلُ

\*\*\*\*\*

مَسَاهُ بَنِيْلُ الْعَجِيْلُ  
بَنِيْلُ لِلْبَغْيِيْ أَنْعِيْلُ  
حَدُّ أَشْ مَسَاهُ بَنِيْلُ

مَشِيْلُ عَنْ كِرْمِ مَانِكُ رَايُ  
أَرَايِيْلُ عَنْدُ فِلُ رَايُ  
بَمِيْنَ السُّطَارُ وَأَبْنَدَقَايُ

كِرْمُ هَكَ أَخْرُ مَسَاهُ أَرَايُ  
أَنْفُوتُ ذِي الصُّتَيْفُ وَأَنْتُ  
وَأَبْنَاخُ الْكُتُ حَمْرَةُ

\*\*\*\*\*

عَاكِيبَ بَغْيِكَ ذَلِكَ أَلْ كَان  
يَمْتَمِبُ مَنْ حَكَمَ الْبَدِيَانُ  
عَتُ إِبْلَا وَلَهُ فِيكَ أَنْبَانُ  
سَبَبُحَانَ أَسْبَحَانَ أَسْبَحَانَ  
غَيْرُ لَصٍ كَيْسَاغٍ إِلَّا شَفَرْتِ  
أَنْتِ مَاءَ أَنْتِ ذَلِكَ أَتْلَيْتِ

يَكْصِفُ عَنْ بَغْيِي الْحَسَنِيَانُ  
عَاكِيبَ ذَلِكَ أَلْ تَعْرِفَا كُنْتِ  
وَنَجْوِيكَ لِمَنْ أَكْرَيْتِ عَمَتِ  
الْبَلْ مَكْسَاهُ أَعْلَيْتِ كُنْتِ  
فِيكَ أَلَيْتِ شَفَتِ أَلْ شَفَتِ  
وَنَزْدُ أَلْ كُنْتِ أَعْلَيْتِ

\*\*\*\*\*

وقال ناظما إحدى كرامات الولي أحمد بريد بن يعقوب جد آل بركل:

نَنْظُمُ لَغَلٍ غِيْدُ التَّشْهُارِ  
بَزِيْدُ أَمْسٍ وَأَعْدُ كُنْهَارِ  
بَسَاتُ قَبْلُ مَا فِيهِ أَعْمَارِ  
كَلَّهْمُ يَغِيْدُ الْخِيَارِ  
كَالَتْ وَخَدَ كَسْ كَسْ يَنْدَارِ  
أَكَالَتْ وَخَدَ وَلَبِنُ لَحْجَارِ  
أَكَالَتْ وَخَدَ دِيْرُ مَنْ دَارِ  
أَبْرِيْدُ الْأَسْمَاكِتُ مَرْزَارِ  
وَكُنْتِ مَسَّ اللَّيْلِ اسْتَدْبَارِ  
جَسَاهُمْ هَذَا بَمَرُ الْقَهَّارِ

أَخْبَارُ أَصْحَابِ مَنِ تَخْبَارِ  
هُوْ وَالْمَنَاتُ وَالْخَوَاتِ  
غَيْرُ أَلْ مَنْ كَسِيْفَنُ بَنَاتِ  
أَبْسَاشُ اللَّيْلِ تَقْتَنَاتِ  
عَنْدَكَ يَوَالِدُنْ هَنَاتِ  
الرَّغْوُ فَمَسْوَلِيْ خَلَاتِ  
نَصْرَانِ هَكَ أَيْسَدِيْرَاتِ  
فَمَوْزَادُ هُوْمَ وَصُفْلَاةُ  
أَفْسَاتُ بَانِسَرُ مَنْ سَاعَاتِ  
لِنُكْ بَزِيْدُ أَحْصَالَاتِ

\*\*\*\*\*

نَكْفَرُ رَا جَلَّ يَفْكُ كَالَتْ  
وَأَعْكَسَتْ مَسْأَوِ لَفْظُ ذَلِكَ

ذَائِلُ أَيْسَامِ أَنْصُ أَنْجَاتِ  
أَبْنَصُ أَنْجَاتِ وَأَسْكَاتِ

\*\*\*\*\*

مَارَدَيْتُ أَطْرِيكَ أَمِنْ أَدْرِيكَ  
أَطْرِيكَ أَلَا رَدَيْتُ أَطْرِيكَ  
كَنتُ أَنْظُنُّ أَنَّ كَآنَ ابْعَثُ  
وَأَنْحَلُ الرِّاصُ أَلَا خَلَّيْتُ  
الرِّاصُ أَلَا نَسَلُ مَا فَتُ

الْبَلُّ رَدَيْتُ أَمِنْ أَل رَدَيْتُ  
ذَلِكَ أَطْرِيكَ الْبَلُّ مَارَدَيْتُ  
مَنْ لَكَ نَحْرُكَ كَيْسَ أُنْقَبْتُ  
مَنْ لَكَ نَحْرُكَ كَيْسَ أُنْقَبْتُ  
زَادَ أَكْرَيْتُ أَلَا فَتُ أَهْنَيْتُ

### حرفه الثاء

أَغْنِيكَ ذَا الْخَسَاكَمْ ذَيَّ رَوَا  
بَيْنَ أَخَاكَ سَمِ ذَكُورُ وَارَ

ذَكُورُ وَارَ وَإِنْ لَيْتُ  
وَيْغِي سَمِ وَكَيْسَ رَبِّ لَخَسَاكَمْ

### حرفه الباء

أَمِنْ لَذَمُ ظَنُّكَ  
بِغَاغُكَ لَفْظُكَ  
فَسَرُّكَ إِحْصَاكَ  
وَلَوْ لَيْتُ يَنْصَحُكَ

أَمِنْ لَفْظُكَ  
وَلَوْ لَيْتُ نَشُوكُكَ  
عَلَيْكَ لَخَسَاكَ  
عَلَيْكَ وَرَبِّكَ

\*\*\*\*\*

ذَنْمُكَ بِنَاصِي أَمْلِيكَ  
وَحَمَلُكَ أَلَمْ وَطْبِيكَ  
أَعْلَبُكَ السُّنْهُنُ أَيْسُو بِهِ لَيْتُكَ

بِغَاغُكَ ذَنْمُكَ بِنَاصِي  
أَرِيكَ لَيْتُكَ السُّنْهُنُ  
وَعَلَيْكَ السُّنْهُنُ أَيْسُو بِهِ لَيْتُكَ

\*\*\*\*\*

عَنْجِيكَ بِيَسْهُنُ أَوْسُو بِيَسْهُنُ  
أَبَالُكَ كُتُونُ أَنْجِيكَ  
وَكُنْتُ جَزَيْتُ السُّنْهُنُ  
شَسَاكَ إِنِّي لَأَنْجِيكَ  
مَسْرُتُ بَالِيكَ أَمْعَسَاكَ

وَرَكْمُكَ بِيَسْهُنُ أَوْسُو بِيَسْهُنُ  
السُّنْهُنُ أَمْعَسَاكَ  
نَسُو أَمْعَسَاكَ لَمْ يَرَوْكَ  
أَخْلَاكَ لَنْجِيكَ السُّنْهُنُ  
كَتُونُكَ أَيْسُو بِيَسْهُنُ

### حرفه النباء

هَذَا لَيْتُكَ بِنَاصِيكَ لَمْ يَرَوْكَ

فَأَتَتْكَ غَلَاتُكَ أَمِنْ لَخَسَاكَ

مَنْسِينَ جِجِيمَ أَمْنِينَ أَطِيصَايَ  
وَالْخَرِيَّ رَاتِ أَيْمَسْرَزَايَ  
وَأَجْجِسُوكَ أَلْمَلِيَّكَ وَالصَّيَايَ  
مَقْرُوطَ أَعْلِيَّ بِهِمْ يَأْخُذَلَايَ

مَنْ جَبَلٍ وَالْكَفَّحُ شَمْلُخُ  
بَلَّيْكَ فَمَسْدَلِيلِ رَنْشُخُ  
وَالْمَسْرُكُنْ وَأَنْخَلُ وَلِ الشَّخُ  
أَقْمَرَكِيَّ مَسْتُ هَسَادُ يَنْتَشِبُخُ

### حرفه الدال

لَكُنْصِيْرُ أَلْ كَسَانُ لَكُوْتِيْرُ  
سَنُ بَحَانُ اللَّهِ أَلْ لِيْحِيْرُ  
وَلِيْرَارُ أَطَاكَ أَلْيِيْرُ  
ذَكَرَكَ الْمَسُوْكُ مَسْنُ لُوطَسَانُ  
مَا عُنْدُ خَدُ أَلْمُوْ كَانُ

عُنْدُ خَبَارِ عَسَادُ الْخَيْسِرُ  
أَلْوَاخْطُ كَبَلَتِ مَسْدُ أَسْمَدُ  
عَسَادُ مَا خَسَاطُرُ فِيْهِمْ خَدُ  
عَسُوْدَانُ بَلُوَاخْدُ لَحْدُ  
مَا يَخُنُ مَنْ خَدُ إِيْوَخْدُ

\*\*\*\*\*

لَحْجِيْ سَلِ لَنْقَصِيْرُ  
عَسْمَنْ دَانُ قَبَلِيْرُ  
أَعْلَنْ بَعْدُ أَلْ بَعْدُ

عَسْرَانُ مَسْتُ أَخْمِيْرُ  
سَلَانُ مَسْمَاةُ مَسْمَزَادُ  
أَعْلَمَسْمَنْ زَادُ أَلْ زَادُ

\*\*\*\*\*

أَمْرِيْقِيْرُ أَمْعِيْ وَالْمَسَانُ  
وَأَنْتَقَانُ أَصْنَلُ رَسُوْكَيْ كَسَانُ  
يَغِيْرُ إِيْكَانُ أَشَشَسُوَانُ  
وَالذَّبَّكَ مَالُ بَنْتَقَانُ

هَسَادُ كَسَانُ وَكَسْرُ الْبِيْضَانُ  
مَسَا تَسْدَلُ بَخْبَارُ لِيْئَسْدُ  
وَأَيْمِيْئِيْسَلُ أَمْلَزَمُ يَزِيْئَسْدُ  
وَالْمَسَانُ أَمْعِيْ وَأَمْرِيْقِيْرُ

\*\*\*\*\*

الْمَخْرَدُ تَعْرَفُ لَمْعَلِيْةُ  
خَسَاطُرُ رَيْتُ سَمَلْمَتُ أَعْلِيْةُ  
مَسْرُلُ دَلْ مَوْلَايَ يِيْةُ  
مَتَبْعِيْةُ أَلْمَسَا بَبْعِيْةُ

أَعْلِيْيُ وَمَسْرُ عَسْمِيْنُ فِيْمَسْمَاةُ  
كَيَايْمُ مَنْ يِيْلُ الْمَخْرَدُ رَدُ  
وَأَنْ كَبَلَسَلُ كَنَسْمَتُ الْمَخْرَدُ  
أَلَا خَدُ عَسْدُ مَخْرَدُ

مَا يَبْخَلُ لَسَلُ يَسَالْتُوَابُ  
لَلْمَخْرَدُ وَيِيْلُ كَسَانُ أَكْمَرَابُ

أَلْوَابُ مَنْ كَبَرِيْةُ الْمَسْرَدُ  
تَخْرُنُ فِيْهِ أَخْرَانُ الْمَخْرَدُ

\*\*\*\*\*

مَزَلْتُ السَّارِدَ الْجَوَادَ  
لَبَّادٍ وَخَلَّوْهُ زَادَ  
أَخْلُ عَزَّتْ عَزَّتْ عَزَّتْ  
أَوْلَادَ لَبَّادٍ أَوْلَادَ

\*\*\*\*\*

يَهْمُ لَنْ أَنْجِي يَنْجِي  
تَبَّ رَعِينُ  
يَعْمُ لَنْ شَتَّ شَتَّ  
ذِي سَكِّ الرَّمْ سَكِّ

### حرفه الذال

الْحَادِثُ أَغْنِي يَنْجِي  
نَوَّرْتُ فَلَمْ يَصْنَعْ أَجْدَلْ  
فَوْقَاتِ وَالْمَسْخُورُ عَجَلْ  
أَدْوَرْتُ فَتَهْمُ أَزَادْ  
أَبْعَدَ هَذَا مَنْ هَذَا  
أَهْلاً ابْقُوا مَنْ كَبَلْ

### حرفه الراء

يَكْمُ لَنْ شَوْفُ الدَّوَيَرِ بَيْنَ  
غِيَّوَانِ أَمْسَدَنْسُ نُسْتَيْنِ  
أَنْصَلُ مَبَاتِ أَعْلَى رِي الْعَيْنِ  
يَكْبِلُ كَنْتِ أَنْ كِبَاعِ ابْرِ  
ذِيكَ اللِّدْرَسُ أَدَارُ لُخْرِ  
أَكْبِلَارُ الْوَالِشَاتِ بَحْرِ  
أَعْلِي بِي نَسُوْطَ فَلَقْعَرِ  
وَأَنْبَلُكَ الْبَنْصُ أَبْكَمْرِ  
يَكْمُ لَنْ شَوْفُ الدَّوَيَرِ بَيْنَ  
غِيَّوَانِ أَمْسَدَنْسُ نُسْتَيْنِ  
أَنْصَلُ مَبَاتِ أَعْلَى رِي الْعَيْنِ  
يَكْبِلُ كَنْتِ أَنْ كِبَاعِ ابْرِ  
ذِيكَ اللِّدْرَسُ أَدَارُ لُخْرِ  
أَكْبِلَارُ الْوَالِشَاتِ بَحْرِ  
أَعْلِي بِي نَسُوْطَ فَلَقْعَرِ  
وَأَنْبَلُكَ الْبَنْصُ أَبْكَمْرِ

\*\*\*\*\*

يَخْرُجُ بِي غِيَّوَانِ أَمْسَدَنْسُ  
لَحْصَاكِ بِي سَبَاعَتِ لَعَشِ  
مَنْ عَنَدَ أَحْسَى أَهْلُ الْكَرْشِ  
مَنْ بِي مَعَادَتِ مَنْسَقَشِ  
لَيْلَتِ جُمُعَ فَيَارِ أَطَارِ  
وَهَلْ أَبْجُولُكُ أَيْرُكِبِ قَارِ

\*\*\*\*\*

أَلَا خَلِيَّتِي بِي بَسْمِ  
أَصْنَفَرُ دَمَ أَفْصَارِ الْمَلْزَمِ  
غِيَّوَانِ تَلْذِ بَاعِ أَمُوسَمِ  
وَصْنَفَرُ دَمَ أَفْصَارِ الْمَلْزَمِ  
فَلَقْعَرُ وَالْمَلْزَمِ لَصْنَفَرِ  
دَمَ أَفْصَارِ رَانِ وَصْنَفَرُ دَمِ

\*\*\*\*\*



يَمْسُتْ نَكِيلُ مَنْ ذُ الْخَطَّارُ  
إِجْرَتُ الْقَمَرْتُ بَصَارُ  
أَعْلِيَّةَ بَلَمَّارُ لَحْمَارُ

\*\*\*\*\*

وَأَعْبُدُ لَعَبُورِ وَالْمَنَارُ  
كُيُولُ أَلَّةَ قُذْنَةَ بَشُورُ  
وَأَنْ وَاشْرُطَسَانِ وَالْأُورُ

يَحْدُ أَتْلُومُ أَغْلُ يَلُورُ  
وَأَغْلُ عَوْدَانُ السَّرِيمُ أَوَّشُ  
وَلِ أَدَمُ عَكِيلُ هُوَ يَنَاشُ  
أَعْكِيلُ كِيَّاسُ الْمُؤَلَّبُ بِبِشَّةِ  
لَحْمَارُ أَمْنَةَ وَأَعْلِيَّةِ

\*\*\*\*\*

عَنْدُ بَغْيِ الْغِيْدُ أَيْعَاشُ  
عَنْدُ مَنْذَاكُ أَلُ نَخْتِيرُ  
يَعْرِفُ بِيَّةَ الْخَيْرُ أَمْنُ الْغَيْرُ  
ذَلِيَّامُ أَحْسَنُ عَنْدُ أُبَيْرُ  
يَاكِيَّيْنِ وَيَّاهُ أَغْلُ خَيْرُ

السَّرِيمُ أَلُ بَغْيِ مَغْرُوسُ  
كَيْطُ الْكَيْتُ مَأَلِي خَبَابُوسُ  
قَلِيلُ أَرْجَارُخُ الْبَخْتُوسُ

\*\*\*\*\*

وَأَعْلِيَّةَ أَنْ وَالْعَكِيلُ أَحْبُوسُ  
فَبَأَلْدُ مَعْنُ كُيُولُ أَمْجُوسُ  
أَكْرَاعُ أَحْمَلُ لَعْنُ الْكَوْزِي

يَلُورُ غَوَّرُ رَاعِ ذَاكُ  
نَعْرِفُ عَنْكَ يَرَاغَالُ  
أُقْسَنُ أَكْبَرْتُ أَمَّاكُ  
غَيْرُ أَلُ سَسِيرُ هَسَاكُ

\*\*\*\*\*

خَاسِ مَنْبُتُ لَهْ سَلَاكُ  
مَنْبُتُ تَقْتَرُ وَالْوَعْرُ  
مَنْبُتُ هَوَاكُ أَبْغَارُ  
يَلُورُ وَغْرُ لَا سَغْرُ

نَعْرِفُ عَنْ كُيُولُ مَا تُخَافُ  
أَنْعْرِفُ عَنْ حَذُ الْكَيْبِلُ شَافُ  
مَا يَنْسَاهُمْ وَالْكَيفُافُ كَيْفَافُ

\*\*\*\*\*

مَنْ حَذُ أَفْكَزُ الْكَوْزُ  
أَعْوِيْنَاتُ الْمَشْهُورُ  
أَمْخَمَلُ لَحْمُودُ يُورُ

حَذُ ابْغَسَانُ نَسْرُخُ لَمْكِيَسَادُ  
أَحْسَدُ أَكْرَهْنُ مَنُ بِنْعَادُ  
وَأَنْسُ وَاسِ لَمَاسِيَّيْنِ زَادُ

أَفْغِي وَنُزُوزُ الْمَعْتَادُ  
أَغْلُ حَالُ مَسَاهُ عَجْرُ  
رِيخَتُ خَجْرُ رِيخَتُ خَجْرُ

\*\*\*\*\*

لَعَنَتِ اللَّخْطَرُ أُنْزَاةَ	يَعْبِي لِي شَوْفَ النَّزَاةَ
وَإِذَا رُتِيَتْكَ هَذَا فَكَرَ	هَذَا لَعْبِي لِي فَكَّاهَ
إِلَّا اللَّهُ أَلْ تَمْبَغُ	أَلْ تَمْبَغُ لِي لَا إِلَهَ

\*\*\*\*\*

مَنْبَتِ السَّعْدِ أَكْطَعَتْ مَنْ غُورِ	لَا أَكْطَعَتْ مَرْتِمُ مَنْ خَمَلَشْ
لَعَزِيبُ أَيْدِخْلُ نَيْتِ أَغْشُرُورِ	أَمَنْ هَمْدُ مَرِيرٍ يَخْشَوْشِ

\*\*\*\*\*

بِأَخَرِ يَكْأَنُ نَاحِرِ	أَلْ حَزْمُ بَكَا الْعَيْنِ
بَيَّضَتْ إِذَا أَلْمَتْ نَاحِرِ	لَمْ نَاحِرِ وَلِلْ جَايِ بَيْنِ

\*\*\*\*\*

مَنْبَتِ الْمَخْتِ نَارِ	طَاحَتْ عَيْشِ
مَنْبَتِ فَوَيْهِ أَحْمَارِ	فَوَيْهِ أَحْمَارِ

\*\*\*\*\*

أَلْ مَا فَتْ	أَلْ أَلْ
أَنْبَحِ سَنَارِ	أَنْبَحِ سَنَارِ
أَلْ بَخَارِ	أَلْ بَخَارِ

\*\*\*\*\*

وَالنَّهَالِ مَنْ شِ مَتَعْدَلِ	النَّهَالِ مَنْ شِ مَتَعْدَلِ
نَيْسَكُ الدَّارِ أَلْ كَيْفَتْ صُورِ	نَيْسَكُ الدَّارِ مَنْ تَلِ
وَأَسْهَمُ لَخْدَمِ مَنْ شِ مَتَحُورِ	بَلْ أَمْنُورِ الْبَلِ تَحْلُورِ

\*\*\*\*\*

يَنْبَحِ رَيْشِ	أَحْمَرِ يَخْشِ
أَكْزَرِ أَلْ لَبَغِ	وَأَمْغَرِ يَغْشِ

\*\*\*\*\*

مَنْبَتِ الْبَخَارِ	مَنْبَتِ الْبَخَارِ
نَيْسَكُ الدَّارِ	نَيْسَكُ الدَّارِ

## حرفه الزاء

أَيُّهَ \_\_\_\_\_ عَزَّوَجَلَّ  
أَمَّيْهَ \_\_\_\_\_ وَتَلَّيْنِ عَزَّوَجَلَّ

## حرفه الشين

أَبْصَحْتُكَ وَلَمْ يَكُنْ عَازِجَ إِزْبِيذٍ  
وَأَنْتَ بِحَازِلِ عَنَّا كَمَقْبِيذٍ  
وَأَنْتَ بَانَ اعْذَرْتُ أَبْلَهَ هَيْرِيذٍ  
أَهْبَادُ هُوَ مَوْجِي فَتَوْحِيذٍ  
وَأَشْمَرُكَ لُجِيصَتْ التَّمْزِيذُ  
فَجَارَ أَمِنْ إِمْكَانِ لَغَرِيذٍ  
أَمَّشْ تَشْوَاشُ أَرْمَانُ أَعْيِيذُ  
أَبْمُ التَّشْمُوشِ اعْلِيصِيكَ اعْمَاشُ  
وَأَكْثِيصَتْ أَلَّيْ فَتَشْوَاشُ  
أَلْجِيصَاطُ أَعْصَدُ النَّشْوَاشُ  
مَنْ جِيهَتْ لَوِيذُ لُ خَاشُ  
مَانِيكَ نَالِ مَنَّاكَ مَنَاجِشُ

\*\*\*\*\*

أَعْلَاشُ أَعْوَدُ أَمَوْضَعُ كَيْبَادُ  
وَأَعْلَاشُ أَنْزَرُ دَارُ الْغَرَادُ  
إِرْجِيصُ بِيصِرُ الْجَوَادُ  
وَأَعْلَاشُ أَمَّيْ لُ ذَلِيلُ سَامُ  
نَشْوَاشُ سَنَاحِلُ تَشْذِيغَامُ

\*\*\*\*\*

نَاكِظُ لَقَظُكَ حَاتُ وَبَانُ  
وَالْعِيْشُ كَحَلُ وَالْبِظُ بَانَ  
غَيْرُ أَنْتَ مَاطِرُ الْغِيَابِ  
نَكْظُ بَانَ الْفَقْظُ وَالْكُظُ بَانَ

\*\*\*\*\*

نَعْرَقُ لَيْلُ فَخْمَرِيْنِ  
جَكِيصَاتُ لَيْتِيْنِ  
فَبَرِيصُكَ أَعْمَاشُ وَأَمَّيْنِ  
مَنْ كَبَلُ جَاتُ أَكْبَالُ  
أَفْرِيصُ بَانَ أَلْ يَسْمِيْنِ  
بَسْمِيصَاتُ أَلَّ تَقْتِيْمِيْنِ  
أَنْكُصُولُ أَرْشَبُ يَرْمِيْنِ  
أَرْوِيصُخُ نَشْصَاتُ نَسْمِيْنِ

فَقَدْ ذُنِبَ رَبِّيَ فَمَالُ      وَلَحْنُ نَبِيٍّ أَهْلُ أُمَمٍ شُ

\*\*\*\*\*

### حرفه الصاد

رَكَّعَ الْيَ غَيَّ ذَاتَ أَسْمَانِ      جَالُجَ كَلْبَ بَلَهْ  
أَتَبَانُ كَلَّتْ أَتَاكَ يَسَن      أَدُورَ تَشْرَكَ تَحْصِرَاصُ  
مَعًا وَهْ عَسَاكُمُ مَلَان      رَدَاذَ تَحْبَسَارُ أَفْصِرَاصُ

### حرفه الطاء

كَمَمَسَلِ مَسْرَكَ وَأَطْوَيْتَات      التَّوَلَّ أَلْبَغَاتِ أَمْتَاتِ  
وَالْعَلْبُ أَلْ فِيهِ أَمْسَاتِ      ذَاكَ أَلْ لَرِيَّ طَافَ  
هُوَ كَسَاعِ أَمْتَاتِ لِيَعَاتِ      أَرِيَّ طَافَ وَأَرِيَّ طَافَ  
لُكِبَرِ أَتَفُ بِيَسَةِ أَيْتَلِيَسَةِ      خَدَّ أَمْنِ الرِّفْ أَيْتَرِطُ  
عَنْ لَحْظِ أَعْلِيَسَةِ      أَتَلَبَّهَلْ مَسْنُ تَحْوَطُ

### حرفه الظاء

لَمَّيْنُ مَسْنُ غَلْبُ لَزَرْكَ      خَدَّ أَعْلَ فَمُ كَمَظْ أَلْظُ  
أَعْلَ تَتَّ كَمَظْ مَلِخَ      خَدَّ أَظْلَنُ عَنْ ذَاكَ أَوْعَظْ  
لَمَّيْنُ مَا نَسَمِيَةِ أَتَلِيَتِ      أَلَا نَسَمُ تَتَّ كَمَظْ ظَنِّيَتِ  
خَافِيْنُ قَتِ أَلْ شَرْيَتِ      أَلْهَمُ بِنُ لْ فِيهِمْ خَظْ  
ذَلَّيَسَامُ أَذَاكَ أَمْنُ أَعِيَتِ      الْعَزَّ كَامَلُ مَمَّكَ رَظْ  
لَمَّيْنُ يَالِ ذَلَالُ أَخْلَالُ      خَاسِ يَشَبَهْ فَمُ مُحَالُ  
كَيْسُفُ تَتَّ كَمَظْ فَتَعْذَالُ      مَانَا لُ مَسَاهُ بَعْدُ أَلْظُ  
وَأَنَسَتْ يِيَكُ أَلْ مَايَنُكَالُ      عَتِ أَلْكَذِبُ فِيهِ أُنْعَمَظْ  
وَأَتَكُولُ أَتَاكَ تَحْجَمَالُ      لَمَّيْنُ كَسِيَتِ أَلْظُ  
أَصْلُ تَرْوُحُ أَتَتِ يَدَلَالُ      لَجُنُ مَرْوُحُ بَعْدُ أَلْظُ

\*\*\*\*\*

عَالَمُ بُوْت      جَانُ مَقْلَسُ بُوْتِ  
مَسْنُ لَحْمُ الْخُ بُوْتِ      يَغْزُرُ أَلْظُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

\*\*\*\*\*

يَعْنِي ذَلِكَ أَحَدًا  
أَذَاكَ أَحَدًا تَقِيصُضًا  
أَذَاكَ الْمَمْنُ تَعْرِظُ زَادَ

حروفه الفاء

مَنْ فَكَذَلِكَ مَنْ حَرُّ  
إِلَّا دَرَكًا تَقْطُرُ

\*\*\*\*\*

بِالْطَّيْفِ التَّوَكُّ  
أَيْ بِالْطَّيْفِ الْعَرَادَ  
أَيْ بِالْطَّيْفِ الْطَّافِ زَادَ

\*\*\*\*\*

وَيْشِي يَلْعَنُ لَنْتَ جَنُوبَ  
عَنْكَ الْمَنَارُ أَلْ عَزَّيْبَ  
وَالْمَنَارُ أَلْ تَانَسِيْبَ

\*\*\*\*\*

طَائِفَتِ الشَّيْءِ مَجْتَهِدَ  
عَنْ بَلِّ الْعَسَارِفَ كَيْفَ حَبَدَ

\*\*\*\*\*

إِنْسِرَاهِيمَ الْمَغْرُوفَ  
مَا يَذْبَحُ كُيُونُ أَخْسَرُوفَ

حروفه الكاف

مُعْنِي يَلْعَنُ لَنْ أَلْ هَذَا  
أَذَاكَ أَدْوَيْسَ رَأَتْ أَنَّهُمْ هَذَا  
كُيُونُ أَلْ فَخَلَاكَ سَاكُ مَذَا

\*\*\*\*\*

أَدْوَيْسَ رَتَّ تَنْكَسَتْ أَفْكَحَسَارُ  
فَوَلَّكَ أَتْكَبَلَيْتْ عَنَّا بَ أَهْجُوكِ  
وَالْعَكْلُ أَمْسَنَ أَغْسَلَاةَ مَضْنُوكِ  
أَمْسَنَ أَتَيْسَرَتْ السَّدِّي ذُوكِ

أَدْوَيْسَ رَتَّ تَنْكَسَتْ أَفْكَحَسَارُ  
وَاللَّذَارُ أَلْ كَبَلَيْتْ عَمَّارُ  
ذِيكَ السَّدَارُ إِفْسُوتُ لَعَمَّارُ  
أَغْسَلَاةَ مُلَانْ عَنَّا دَارُ

\*\*\*\*\*

يَنْكَسَالُ أَنْ جِيَّتْ كُ وَجْجَادُ  
وَلَمْجِيَّتْ كُ وَالْعَيْتْ كُ  
مَنْصَابِ جِيَّتْ كُ مَا جِيَّتْ كُ

إِلْجِيَّتْ كُ يَغْسَلُ لَعَيْتْ كُ  
أَذَاكَ أَغْلُ قَدَرِ مَسَاهُ أَمْكَادُ  
عَنْ نَقَّسَالُ أَغْلِي زَادُ

\*\*\*\*\*

مَبَّيْ كُ فَالْعَكْلُ أَلْ أَطْحَزْ كُ  
أَعْنَدُ أَهْلُ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

يَمَّسَالُ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ  
عَنْدُ أَهْلُ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

لَهْلُ الْخَسَيْنِ أَظْلَمْنِ هَالِكُ  
وَلْ خَالْ كُ شِ مَسَاهُ ذَاكَ

حَسَدُ أَمْسَ نَعْنِ بَعْدُ  
بَقْلَ لَاشِ وَأَلَامِ

\*\*\*\*\*

وَعُودُ النَّشْشُ وَاشْ فَمَنْ  
هُوَ وَابْلَعَتْ كُ  
شَ وَفَتْ ذَاكَ أَلْ  
عَاكَ سَبْ دَهْرُكَ ذَاكَ  
مَارِئْتْ مُرَاكُ

أَشْ حَاكَمْنِ مَ أَنْغْ  
وَالْعَارْفُ شَفَقُو أَذْغَرْنَ  
يَلْ لَ لَا خَاصُتْ مَمْنُ  
دَهْرُ أَمْعَسَدَلْ نِسَارُوكُنْ  
صَارَتْ بُووكِ إِيَّاكَ يَكُنْ

\*\*\*\*\*

أَدْرِيَمِ يَلْمُونُكَ بِيَدِ  
أَعْلِيكَ النَّذْعُ أَلْ أَلْ  
أَغْسَدْرَيْنِ مَمْنُ هُـونُ أَدُونُ  
بِيكَ أَمْتَرُكَ عَنْ خَاصِيكَ  
بِيكَ أَلَا نَقْرُخْ مَسَاهُ بِيكَ

مَا تَقَرَّتْ عَظْمُكَ أَلْ أَلْ  
أَعْلِيكَ أَلَا تَقَرَّتْ غُـولَانُ  
عُودَانُكَ يَلْمُكَ كُ مَمْنُ  
حَسَانُ تَخْمُ أَمِ مَخْمُورُونَ  
بِيكَ أَلَا نَلْغُ يَكُونُ



\*\*\*\*\*

سَرَوَالٍ مَرَّ أَفْعَدُ الْقَبُولِ  
وَالرَّبِّ أَلْ جَابِ الْمَرْوَالِ  
وَأَعْكَبِ جَنَانٍ وَإِنْ مَنَافِكِ  
إِكْذِ إِيَّابِ ابْنِ السَّبِكِ

\*\*\*\*\*

يَعْنِي ذَلِكَ زَالِ أَرَاكَ  
أَيُّ لَلِ مَشْنَبَةِ عُنْدَكَ ذَلِكَ  
نَعْرِفُ عَنْ حَافِي أَيْحَافِكِ  
أَلْ حَافِي أَبْشِ مَآءَ حَافِي

\*\*\*\*\*

مَا تَكْلَعُ شِ حَذِ أَمِنْ هُونِ  
عَلَبِ الْمَارِدِ وَالْمَرْدِ لَعُونِ  
وَلَسَجِ وَاطِ قَلَمِيْمِ هُونِ  
أَمَلِ مَا تَكْلَعُ شِ كُيُونِ  
مَرَاتِي الْعَيْنِ الْيَوْمِ أَلْ عَيْنِ  
أَكْخَمُذِ أَلْ لَمَسَرَاتِي الْعَيْنِ  
أَقْذِ مَغْيِي وَالْمَرْطِ مَنْ دُونِ  
مَنْ بَلِ أَمَسِينِ السَّلَاكِ أَرْكَافِي  
وَأَفْكَرِي نَسَاتِ أُمَا يَنْظُرَانِي  
أَلْ تَكْلَعُ شِ عَيْنِ لَخْلَاكِ  
فِيهِ الْعَيْنِ أَلْ خَلَاكِ أَتَقَالِي  
مَآءَ لَاهِ يَمَسَرَاتِي لَخْلَاكِ

\*\*\*\*\*

نَمُفَرِّ وَأَوْدَسُ وَالْحَـوْطِ  
أَلْ غَزَمِ نَـوْطِ قَمْـوْطِ  
أَخَاكِ أَلْ خَطَّـطِ لَخْـطِـوْطِ  
أَعْلِ فَمِ أَنْتَـوْكِ أَنْتَـوْطِ  
غَيَّرِ أَعْلِي وَلَآئِمِ غَزَمِ  
وَمَسْنِ فَمِ أَوْدَسِ حَزَمِ  
مَا غَزَمِ كَنَسِ الْهُمِ نَـوْطِ  
كَنَسِ أَلْ قَبِيرِ الْمُعْشَوِي  
قَبِيرِ مَسَا غَزَمِ كَنَسِ أَنْتَـوْكِ  
فَهْلِ أَنْتَـوْكِ أَخَزَمِ مَوْتُـوْكِ  
يَحْسَبُ لَجَسَابِ لَهْلِ أَنْتَـوْكِ  
أَتَبَغَّرِ وَأَبْـسَرِ الْمُعْشَوِي

\*\*\*\*\*

كُلُّوْلِ نَصْـوْلِ الْمَشَاشِ  
ظَلَمَرِخِ أَنْجَـوْسِرِ إِلَّا نَشْـوْلِ  
كَيْفَ بَتِ خَـيْمِ لَاهِ تَشْـوْلِ  
لَا يَسْـوْلِ مَافَاتِ أَنْتَـوْلِ  
وَجْهَ أَبْـسَاخِ إِبْـسَوْدِ أَمْشَـوْلِ  
أَخْـبَدِ خَـيْمِ لَاهِ تَشْـوْلِ

### حرفه اللام

كُلْتُ أَنْ مَنَ غَزَمِ ابْنَعْكَ  
وَأَخْرَاجِ أَنْتَـيْكُمْ بِيْكَ أَيْكَ  
كُيُونِ أَنْجَوِي حَكَارِ هَكَ  
سَلَاكِ مِنْهُمْ هُيَوْمِ يَلْـوَالِ

وَأَرْتَبِكُ فَقَالَ لَدَى مَن شَأْنُكَ  
تَحْكُمُ رُبَّ حَكَّارٍ لَبِذَلِكَ  
وَالشُّبُورُ أَنْ يَذِيبَكَ الْحَسُومُ  
هُسُومٌ يَلْعَكُ لَنْ أَلْ هُسُومُ

\*\*\*\*\*

عَنْ يَمَكَّنْ فِيَّ وَأَشْسِكُ  
وَأَكْرَاعُ الْكُنُكُيْمِ وَأَرْتَبِكُ فَقَالَ  
لَنْ سَوْخُلُ مَن هُونُ الْكِبَالِ  
أَكْلَامُ أَثَرُ كَلَمَسٍ يَنْكَسَالُ

مَنْ شَوْفٍ وَأَنْ مَسَارِكُ خَامٍ  
ذُلَّيْصَامُ أَلْ خَطُّبَتُ أَيَّامٍ  
غَيْرُ أَثَرٍ لَشَفَتِ الْبَهْضَصَامُ  
ذَلِكَ الْوَكْرُ الْعَسْرُ ظَنِّيْتُ  
جَائِيَّةً مَسْنُ جِيهَتُ بَلِيَّتُ

لَنْخَسِلُ بِالسَّيْفِ أَفْلَغَمَامُ  
مَنْ فَكَّسَدُ النَّخَسِلُ مَاخَسِلُ  
أَمْعَ شَوْفِ النَّخَسِلُ نَخَسِلُ  
مَنْهُ مَن شُورٍ مَا يَخَسِلُ  
مَا هُ جَائِيَّةً مَن لَخَسِلُ

\*\*\*\*\*

أَطْلَسُ أَلْمُ وَخَلَاتُ  
وَنَكَّالَ مَا فَاتُ

حَسَسُ إِرْوَزُ أَدْخُولُ  
أَجْرُ شَاتِ أَدْخُولُ

\*\*\*\*\*

مَنْسَتُ أَعْلُ الْكُورِي حَذَّ شَافُ  
مَا يَغْمَسُ فَرْطُ إِكُولُ كَافُ

غَيْرِيَّةً مَسَا سَبْكَوْلُ  
مَا كَسَانُ إِكْسُذُ إِكُولُ

\*\*\*\*\*

مَا زَيْنُ الْغُودُ مَجْتَمَعِينَ  
وَالْغُودُ نَحْنُ مَعْنُ زَيْنُ

أَعْلُ هَمُ اخْنُ وَالْغُودُ  
وَالْغُودُ الْغُودُ مَعْنُ زَيْنُ

\*\*\*\*\*

كَانَ أَمْنُ أَلْ يَزْةَ لَلْعَيْنِ  
أَشَوْفُ الْبَرَايِ مَن شَكَّيْنِ  
أَلْ يَظْهَرُ لَلْوَاكَّفُ بَيْنِ  
وَالْبَهْضَصَامُ أَمْسَنُ بَرَانِ  
مَنْ كَبَسِلُ ذَلِكَ أَمْسِلُ كَانَ

نَخْرَصُ السَّخَلَاتُ الْغُودُ  
وَأَكْرَاعُ الْخَيْسَلُ أَدَاكَ الْغُودُ  
الْبَرَايِ وَأَكْرَاعُ الْخَيْسَلُ  
بَسِلُ أَمْسَيْنِ أَكْثَرُ بَيْنِ  
شَوْفُ يَزْةَ لَلْعَيْنِ أَكْثَرُ

\*\*\*\*\*

هَذَا هَوْنٌ أَوْتَوَسَّرَاتُ إِلَاةُ  
وَأَخَذَ عِنْدَ الْمَسَانِ أَمِنْ أَكْفَانِهِ  
أَوْتَوَسَّرَاتُ عِنْدَ أَيْدِيهِنَّ أَخَذَاهُ  
فَأَتَسَّرَاتُ نَبَوِيَّتُهُمْ غَيْرُ امْتَسَّرَاتٍ  
مَزَالُ أَفْبَسَلُ وَأَيْدِيهِنَّ ذَنْبُ

\*\*\*\*\*

أَمِنْ أَيْدِيهِنَّ أَيْدِيهِنَّ أَيْدِيهِنَّ  
أَوْتَوَسَّرَاتُ عِنْدَ الْمَسَانِ أَمِنْ أَكْفَانِهِ  
أَوْتَوَسَّرَاتُ عِنْدَ أَيْدِيهِنَّ أَخَذَاهُ  
فَأَتَسَّرَاتُ نَبَوِيَّتُهُمْ غَيْرُ امْتَسَّرَاتٍ  
مَزَالُ أَفْبَسَلُ وَالْمَسَانِ أَفْبَسَلُ

مَنْ لَعْلُ لِبِلَاةِ الْقَدِيرِ  
يَلْعَسِرَادُ الرَّجْسَالِ غَيْرُ  
أَعْلَاكَ أَعْلَى يَلْعَسِرَادُ  
إِعْلُودُ أَعْلَى يَهُمْ لَعْلُ نَادُ  
أَيْدِيكَ لَكَ بِشَاشِ أَتَمَّ زَادُ

\*\*\*\*\*

عَاطِ يَامَسَرُ لَعْلُودُ أَعْلُ  
أَنْتَ كَغَاغِ أَعْلُ مَنْ لَعْلُ  
لَا كَغَسْمِيَّةِ أَعْلُ لَعْلُودُ  
أَيْدِيكَ مَنْ وَأَيْدِيكَ شَعْلُ  
أَعْلَى مَنْ لَعْلُودُ أَعْلُ

حَظُّكَ أَمِنْ عَزْكَ  
وَأَمِنْ لَمَلْبَنِيَّةِ  
أَطْيَبِيَّةِ أَمِنْ أَعْلَى  
أَيْدِيكَ أَمِنْ أَعْلَى  
أَمِنْ الْمَخَصَّةِ رَمَّ

\*\*\*\*\*

مَنْ أَعْلَى قَبْلُ  
عَنْ هَذَا أَمِنْ أَيْدِيهِ  
مَنْ مَمْنُ فَحَبِيَّةِ  
يَمْلُ يَحْضَرُكَ ذَيْدُ  
ذَيْدِيَّةِ أَمِنْ أَيْدِيهِ

أَلَا يَنْبِيَّ  
شَعْلُكَ أَمِنْ تَلْهِدِي  
كَلْبُكَ أَيْدِيهِ يَحْضَرُ  
شَيْخُكَ رَغَالُكَ خَمَّ  
كَأَنَّكَ لَيْ هَسَانُهُ أَتَمَّ

\*\*\*\*\*

بِأَمِنْ فَسَدُ دَوْدِي  
تَلْهِدُكَ أَيْدِيكَ أَيْدِيكَ  
هَسَانُكَ أَيْدِيكَ أَيْدِيكَ  
كَلْبُكَ أَيْدِيكَ خَمَّ أَيْدِيكَ  
ذَلِكَ أَعْلَى ذَيْدُكَ أَيْدِيكَ

يَلْعَسِرَادُ أَيْدِيكَ دَارِيكَ  
وَأَخَذَ شَرِيكَ أَكْفَانِهِ أَيْدِيكَ

مَنْ لَعْلُ لِبِلَاةِ الْقَدِيرِ  
يَلْعَسِرَادُ الرَّجْسَالِ غَيْرُ

يَسْلَالُ مَقْلُ غَيْسَوَانِيْنَ      وَاحِذْ شَرِيْكَ اَوْاحِدَ سَاحِلِ

\*\*\*\*\*

هَـنَا اَنْفَادَ مَشَقَّتِهِنَّ      يَاتُخَارِنُ اَطْلُـلْ ذِ السَّوَرِ  
سَرُوَالِ رَاجِلُ نَلْسَـطَرِ      غُرَّايْ فَيَسْـسُهُ اصْـسَحَالُ  
وَالرَّاجِلُ اَلْ مَـسَايْـكَرِ      اِيْسَلَا اَمْعَـسِيْنَ سَـسَرُوَالِ

\*\*\*\*\*

ذَلِيْـهَامْ اَبْـشِ لَا وَاِيْـبَتْ      نَكْفَـسِرِلْ مُحَمَّـدْ بِسِلَالِ  
وَكَمَنْ قَاتَ لِيْـهَامْ اُجِيْـبَتْ      مَا جَ ذَاكَ اَعْلَ ذِيْكَ الْخَالِ

\*\*\*\*\*

وقال وهو في معتقل المستعمر بالمذكرة:

يَعْنُـلْ لَا تُخَـسِرْ      وَاطْـرُخْ رَضَـدْكَ وَابْـتَكُنْ  
وَاعْـسِرْ غَيْنَ مَوْلِ الْمَنِّ      اِلْـجَـسَاوْ اَلْيَـسَالِ  
يُحَنِّـرْفَ لَمَـسَـرْمِنِ      خَـسَالِ اِلْـسِيْ خَـسَالِ

\*\*\*\*\*

لَقَرِيْبِيْـلِ اَلْ تَلْبَـسِغِ بِيْـهَمِ      كَانَتْ اَنْـلُكَ غَدَّكَ بِيْهَمِ اَكْبَـلِ  
اِيْـسَالِ اَلْ لَبَـسِ اَعْدِيْـهَمِ      مَهْـسَلْ مَسَارِشِ نَقِيْـسَلِ  
وَيَسَالِ اَطْفِـيْـلِ اَمْرَازِرْ فَيَهَمِ      لَبْزَازِيْـسَلِ اَكْبَـسَلِ لَبْزَازِيْـسَلِ

### حرفه الميم

يَسُوْطِ هَـنَاذَ شَبْمَنْ اَلْ كَـسَانِ      اِيْـسِيْـدَ السَّوْفُ مَنْ لَوْطَـانِ  
هَـنَاذَ يَرْخَـبَا دَارَ الْعَزِيْـبَانِ      النُّـسُوْبَةُ ذِيْـلُكَ الْمَعْلُـوْمِ  
وَاُخْـلُ لَكْرِيْـغِ عَادَ اِيْـسَانِ      وَاُجْـسَـسَايْ وَالْقُـسُـوْمِ  
اَهْـنَاذَ طَمَـزْ سَـسَايْ اَفْمَـكْـفَاةِ      دَارُ اَلْمَنِّ السَّوْفُ مَسْـسَقُوْمِ  
اَذْ لَخْـتُ وَاِـلَـهَ      اِلَّا اَللهُ اَلْ لَخْـشُ وَاِـلَـهَ

\*\*\*\*\*

عَـكْـلِ هَمُ عَنْ يَكْـطَـغِ      اَلَا يَفْـلَشْ مَشْـرَعُ مَنْ مَشْـرَعِ  
مَشْـرَعُ مَـكْـمُ بِيْهَمِ اَصْـمَـغِ      وَاهْـرَبْ مَنْ مَشْـرَعُ مَـكْـمُ  
بَـغْـدَنْ وَاَسْـلُكَ مَنَّاـسَـغِ      صَـسَاوْ اللُّبَـسَاتِ اَبْـسَدَمْ

عَنْذَ امْتَنَ سِرْعَ سَنَمٌ يَكْطُغُ  
لِلْبَلَالِ الْبَلَالِ طَلِبُ الْفَهَانِ  
أَذَاكَ أَلَا مَغْطَطٌ مُسْلَانُ

\*\*\*\*\*

مَا خَلَّاتِ السَّرِيحُ طَفْشُ  
كُيُونِ اتَّشَابِشُ مِنْ الْقَرْشِ

\*\*\*\*\*

يَوْمٌ أَوَائِي لَوْنٌ مَغْشُودُ  
كَتَبْتُ امْنَعَ نَصْرَتِ لَغْشُودُ  
وَالْيَوْمُ أَلْ ذَانِ مَرْهُـودُ  
أَعْلَلُ رَاصِنُ وَاعْشُرُونَ إِبْغُودُ  
وَاعْلِي ذَا الصُّورِ إِنِّي أَعْلِيه  
أَلْ مَا دَلَيْمُ طَرْبٍ فَيْه

\*\*\*\*\*

بَلْخَيْفَ سِرْ ظَلَّيْتُ مَنَانِ  
كَتَبْتُ أَبْجَامُ إِلَّا الْكَفَانِ  
أَهْلَاذَ عِلَادِ ابْجَامُ تَنَانِ  
وَلَّ نَغْرَفُ مَسَا انْظُنْ  
أَمَنْ لَخِيَامُ امْتَنَاوُ عَنْ

وله في محمد صالح بن إبراهيم قال من أولاده يزيد

أَحْسَنُ النَّاسِ النَّاسُ الْفَكِينُ  
وَحَسَنُ النَّاسِ النَّاسُ الْفَاتِينُ  
مَقْشُرُوطُ إِنَّمُ سَالْمِينُ

\*\*\*\*\*

يَمَانِ مَا ظَلَمُوكِ  
هَلَاذَ فَهْمِ أَبْجُوكِ  
أَبْجُوكِ دَاةُ الْوَكِ

نَمَشَ سِرْعَ سَنَمٌ مَسْمُومُ  
مَتَلَّيْ بِيَهْ اتَّعَدَلْ هَمُ  
وَاعْشُرُ بَلْخَيْفَ امْتَنُومُ

عَمَّنْ ذَارَ الْمَسْمُومُ  
أَتِي مِنْ أَشْطَطِ لَحْمُومُ

فَيْسَسَامُ الطُّرْبُ يَلْمَعُ بُوْدُ  
أَمْكِيْلُ أَعْلَنُ رَاصِنُ مَغْشُومُ  
مَنْ نَصْرَتِ لَغْشُودُ أَمْطُومُ  
كَفَّارَتِ ذَاكَ الْيُسُومُ الْيُسُومُ  
الْبَدْهَرُ أَخَامَسْدُ لَلْقُومُ  
لَا بَرَجُوعُ خَبْرُومُ فَيْهْ إِدُومُ

مَنْ حَرُّ التَّشْوِاشِ هَنَانِ  
نَلَّيْتُكَ طَرْبِ رَبِّ تَنَامِ  
مَسَا ذَاكَ ابْجَامِ تَنَامِ  
يَخْلَلُ مَسْنُ لَرِيَامِ  
لَرِيَامِ الْخِيَامِ تَنَامِ

بَسِينُ الصُّوَالِحِ وَالْعَسَالِمِ  
هَلَاذُ مَحْمُودُ سَنَسَالِمِ  
كَذَلِكَ يَسْمُوكُظُ مَسَالِمِ

أَمَانِ مَجْمُوكِ  
أَذَاكَ أَتْلَقُوكِ  
أَبْجُوكِ رُونُ أَصْنُوكِ

مَنْ لَيْعَاتِ الْكُحَى  
كَمْ أَطْعَظَهَا رَكْ كَمْ

كَمْ أَمْتَسِينِ أَذْرِي  
تَكْمَلُ رَكْمُ إِجْدِي

\*\*\*\*\*

خَطُ وَادِهِ  
أَهْلِي أَمْسِي بِيْهِمْ

سَوَالِ الْكَلْبِ  
كَيْفَ أَسْنِي رَاوِي

\*\*\*\*\*

وَنَزَلَ فَوْقَهُمُ الْغَسَارُ أَخْبَامُ  
بَرْتُ لِي وَخَيْ رُبْتُ الْخَمَامُ

أَخْمَدُ لَحْمَ بَامُ أَسْنِي دُرْبِي  
جِيَاتِ الرُّبُيْ وَأَيْتَاتِ اعْتِيْ

\*\*\*\*\*

رَعِيْتُ أَنْ أَلْيَسِي لِي خِيَارُ  
أَعْيِيْتُ أَنْ لَمْ يَلْزَمْ

أَعْيِيْتُ لَمْ يَلْزَمْ لَأَجِيْ أَوْ  
لَزَمْ لَمْ يَلْزَمْ لَا غِيْلَاوُ

### حرفه اللين

أَنْ وَأَنْتَ هُوَ وَنَ  
كَلْبَاتِ مَحَلْ وَادِ احْتَسِينِ  
أَعْنِي خِيَارُ أَمْسِي شَبِينِ  
فِي دَارِ أَبْنِي بَيْنِ وَأَشْكِينِ  
مَنْ خَلَقَ الدَّارَ اتَّجَبِينِ

أَشْمَشُ سَانِ وَالْشُّعْمَانِ  
يَنْعَمُ لِي أَفْذَارُ أَعْيِي مَسْدِنِ  
ظَهَرَ كَيْفَ كَانَ الْكَمْدِنِ عَسْدِنِ  
مَافِي أَنْ وَأَنْتَ لَتَتَبِينِ  
وَأَمْتَلَتَيْنِ فَيَدَارِ إِلَيْنِ

\*\*\*\*\*

أَعْيِي زَرْ أَلْمَحِ تَخْصِيصُ  
أَعْلَى أَلْ كَيْفَ مَاءُ زَيْنِ  
وَالْهَيْتِ أَمْعَاهُ الْعَيْنِ إِلَيْنِ  
أَلَا عَيْنِ الْعَيْنِ أَمْعَاهُ الْعَيْنِ

عَيْنِ مَا تَخْطُ مَسْنُ تَخْصِيصُ  
أَرَايَ خَلْكَ أَبْطُ مَنْ لَرَهْ خَاصُ  
الرَّأْيِ أَنْهَيْتِ وَخَدِ خَاصُ  
أَلَا عَيْنِ الرَّأْيِ أَمْعَاهُ الرَّأْيِ

\*\*\*\*\*

مَخْضُ نُصْ الْكَمْ ذِي الدَّيْمَانِ  
مَسْنُ أَمْعَاهُ لَنْكُ رَانِ  
مَنْ عَدْنُ الْمَنْزِلِ زَادِ  
مَنْشُ طَارِ مَا كَانَ

يَنْفُ زَرْ رَايَ الْكَلْبِ سَبِي  
يَنْعَمُ لِي تَقْزِلُ ذِي الْعَلْبِ سَبِي  
وَجِيْ بَيْنِ يَلْجِيْ وَادِ  
خَدِ إِذَا أَلْ عَادِ



وَكُنْ سَوِيًّا أَفْهَمَ ذَاكَ رَأَى  
نَزَلَتْ فَكَبِيرِيبَ أَمَّكَادَ

مَنْ سَبَّتَ أَمَّكَادَ نَزَلَتْ  
ذَلِكَ أَمَّكَادَ نَزَلَتْ

\*\*\*\*\*

تَسْتَفْهَمُكَ يَتَحَكَّمُ  
وَأَمْرِيكَ ذَاكَ أَمْرِيكَ  
مَاءَ أَنْتَ بِبِهِ الْمُسْرَمُ  
أَمْرِيكَ بِبِهِ أَفْهَمَ  
غَيْرَ أَفْهَمَ عَنْ يَدِكَ الدَّارَ

أَلْ خَطْمُكُمْ فَمِنْ الْمَخْرَجِ  
فِيهِ أَدْنَى رَأَى الْخَوَانِ  
ذَلِكَ الْمُسْرَمُ بِبِهِ أَنْ  
بَعْدَ كَوْنِهِ خَيْسَانِ  
لَا تَخْرُجُ فِيهِ كَتَّانِ

\*\*\*\*\*

عَلَّاتِ أَلْ مَاءَ بَحْجَلِ  
وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ  
وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ  
وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ

خَطْمُكُمْ بِبِهِ أَنْ  
مَنْ سَبَّتَ فَمِنْ  
مَا جَاءَ فِيهِ أَمْرِيكَ

\*\*\*\*\*

مَنْ سَبَّتَ فَمِنْ  
طِيَحَاتِ بَعْدَ رَأَى  
نَزَلَتْ عَنْ يَدِكَ

فَمِنْ فَمِنْ  
أَمْرِيكَ أَمْرِيكَ  
أَمْرِيكَ أَمْرِيكَ

\*\*\*\*\*

وَكُنْ مَكْنُونِ نَوْجَسَانِ  
وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ

وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ  
وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ

\*\*\*\*\*

تَحْتَسِرُ أَنْتَ نَزَلَتْ  
عَنْ سَبَّتِ وَأَمْرِيكَ

وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ  
وَأَمْرِيكَ وَأَمْرِيكَ

أَمْضَى هَرَبٍ بِسَاتٍ فَكُودٍ  
كَنْتُ أَغْلَ مَقْدَارَ جَهْدٍ  
شَغَبْتُ أَمَانَاذِمَ زَيْسٍ عَنِي

\*\*\*\*\*

لَوْ كَسَّارٍ قَتَيْسِيٍّ وَخَسَدٍ  
لَا هَ لَمْ أَشِ نَسِيٍّ  
أَهْوَى مَاهُ زَيْسٍ

كُتُوبُ الْعَلِيٍّ عَنِ الْجَوَادِ  
وَأَنْ مَسَالِيحَ كُتُوبِ  
مَنْشُومَةٍ جِيْدَ بَلَسَانِ  
ذَلِكَ أَلْ مَسِيْهٍ فَوْقَ كُنَانِ  
أَوْخِيْرَتِ بُولِ السَّدْحَانِ

الْقَتَا رَتِ مِنْهُمْ دَرِيْنِ  
غَيْرُ الْكَذِبِ أَلْ مَاهُ زَيْسٍ  
غَيْرُ أَنْ صَالِحِ مَسْكَرَانِ  
وَأَخِيْرَتِ أَلِوَيْهِ بَهْلِ ابْنِيْنِ  
أَشْكُرُ أَجْوَادَ أَلْ عَيْبِ أَخْرِيْنِ

\*\*\*\*\*

يَخِيْرَارُ أَلْ هُيْوَنُ  
أَيُّنَ أَهْلُ الْفَكْهَرُونِ

وَالْعَنْسِيْدُ أَلِيْبِيْنِ  
وَوَلَادُ الْبَلَسَابِ أَيْسِيْنِ

\*\*\*\*\*

أَفْمَنْتِ اخْتَصَسِيْنِ  
خَالِفًا مِنْ خَدِ

لَمْزُهُ زَيْسٍ  
إِزْبِيْنِ

\*\*\*\*\*

لَيْسَتْ تَسْدِيحُ  
قَابِيْهَ أَلِ أَتْسِيْخِ

فِيْ ذِ النَّسِيْنِ  
وَأَتْسِيْخِ رَانِ

\*\*\*\*\*

نَشَادَ أَعَزَّ أَعْرَبَ بَرَوِيْتِ  
إِخْطَرُ فِيْهِ أَهْلُ أَغْلِ مِيْسَتِ

بَنَدُ مَاهُ فَالِ يَكُونُ  
وَهَلِ الْبَيْسَرْمُ وَهَلِ الْفَكْهَرُونِ

\*\*\*\*\*

إِلَّا صَا بَحَثَ ذِ النَّسِيْنِ أَذْرُونِ  
يَلُ مَا مَسْنُورُ الْمَسْنُورِ  
يَمْنَلِجُ بِهِمْ هَذَا مَخْشُورِ  
جِيْبِ امْرُؤِ الْحَكْمِ ائْتَكُنُورِ

شَسْنُوَاسِ مَا هَوْنِ امْكُتُورِ  
عَسْنِ عِلْمِيْكَ جِيْسَبِ الْهُوْنِ امْرُؤِ  
أَيْقَرِخُ بِهِمْ غَلْبِ الْمَخْزُونِ  
أَجِيْبِ امْرُؤِ الْحَكْمِ ائْتَمْرُؤِ

\*\*\*\*\*

ذَ الصُّسِيدُ أَلْ تَدَاغَ الْخَيْرُ  
مَا شُتُّنَالُ حَتَّ غَيْرُ  
مَذْكُورُ أَفْزَدُغَ كَالُ أَنْ  
رَاهُ شُتْنُ فَنَاتُ الْكُسْبِيلُنْ

\*\*\*\*\*

وله في ليله شمد:

أَنْسَبَ يَخِينَارُ أَهْلُ الْغِيَابِ  
اسْمُكَ شَمْدَ وَاحْمَدُ بَابِ  
وَهْلُ الْخَيْرِشْ وَهْلُ إِيْدِينِ  
وَأَسْمُكَ نُورُ نُورِ الْبَدِينِ

\*\*\*\*\*

وله فيه أيضا:

نُورُ الْبَدِينِ لَا شُفَّتْ فِيهِ  
نُورُ الْبَدِينِ وَخَيْرُ رُبِّ بَدِينِ  
يَنْسَلُ مِنْسَلُ ثَسْبِينِ  
وَيُخَيَّرْتُ ابْنُ سَوْرِ الْبَدِينِ

\*\*\*\*\*

يَنْسَلُ أَمْ بَعْدُ أَنْ عَمَلَا  
إِوَابِيسِيْلَكَ كَعْدُ الْمُرَادُ  
كَعْدُ أَمْنِيْنِ أَمْنِيْنِ هَوْنُ هَوْنُ  
أَنْ بَابِ عَنْ كَسَابُونِ  
إِوَابِيسِيْلَكَ كَعْدُ الْمُرَادُ  
إِوَابِيسِيْلَكَ يَلْعَلُ الْمُرَادُ  
أَعَاكَ بَدَاكَ إِوَابِيسِيْلَكَ زَادُ

\*\*\*\*\*

غَمِيْنِ بِالسَّمْعِ جَسَامُ  
أَنْسَدِيْتِ أَخْشَوَاشِ أَمْسَامُ<sup>1</sup>  
يَنْبِيْكَ بَابُ أَنْ وَلِ أَمُ<sup>2</sup>  
وَأَنْ بَابُ السَّمْعِ أَنْسَدِيْتِ  
وَأَنْسَدِيْتِ أَخْشَوَاشِ أَمْسَامُ<sup>1</sup>  
يَنْبِيْكَ بَابُ أَنْ وَلِ أَمُ<sup>2</sup>

1 - امام يثت عثم بن عدي ولدته سيندا بن الشيخ سيدنا  
2 - العلامة الشيخ بن أم البزكي

### معرفة النماء

مَارَاتُ غَمْنُ عَنْدُ كِرَاطُ  
حَتَّ أَنْسَسَنْ مَنْ لَحْنُ لَاطُ  
مَنْ يَخِيْلُكَ مَسَامُ أَفْلُخُ لَاطُ  
رَبْعَانِ إِيْدِينُ مَا نَكَ فِيهِ  
مَاطِيْلَاتُ أَنْزَكُنْ بِيهِ

\*\*\*\*\*

شَيْطَانُ أَغْلَ غِيْذُ الشَّيْطَانِ  
وَلَيْلٌ لَا تَعْجَلُ يَا لَيْلُ شَيْطَانِ

عَسَا أَنْ أَمْسُوْثَيْنِ فَمُجْبِسَةٌ  
أَطْمَسَ أَنْ مَنُتْكَ فِيْهِ

\*\*\*\*\*

وله في حفيده محمد بن محمد باب

إِلَ كَمَالُ أَنْ شَيْئَيْنِ  
صَنَابُ شَيْءَيْنِ بَلْعَيْنِ

ذِيْكَ أَكُوَيْسُ ذَبِ فِيْهِ  
أَلْ شَيْءَيْنِ فَتَكَ بِبَيْسَةٍ

\*\*\*\*\*

كَالْتَلُّ مَنَانُتْ حَزْمِ  
مَعَكُودُ أَفْكَعُذْ عَنْ كَرَمِ

عَنْ مَرْطَلَاءَ وَأَمْسَلَاءَ  
هَذَا هِيَ كَسَاعُ أَكْمَلَاءَ

كَمُذْ عَرَادُ تَبْعِيْهِ  
مَاحْكَتْ وَعَرَفَتْ الْبَيْسَةَ  
مَاحْكَتْ وَعَرَفَتْ الْبَيْسَةَ  
مَاحْكَتْ وَعَرَفَتْ الْبَيْسَةَ

عَنْ كَرَمِ مَسَا غَرْطِ فِيْهِ  
رَبُّ الْعَزْزِ مَاحْكَتْ  
هَذَا هِيَ كَسَاعُ أَكْمَلَاءَ

ذَلِكَ عَزَّتْ مَتَكُورُ  
كَالْتَلُّ نَكْعُذْ عَنْ خَصْرُ  
هَذَا كَسَاعُ أَمَلُ لُحْرُ

وَقَفَتْ كَمُذْ نَاسِ ذِ الْمَسْرُ  
فِيْهِ كَرَمِ خَسُوفُ أَنْوَارِ  
هِيَ هِيَ كَسَاعُ أَكْمَلَاءَ

\*\*\*\*\*

وله في رثاء العالِيَةِ بنتِ أَعْنِ الكُورِي وَوَلَدَةِ الْأَمِيرِ أَحْمَدَ سَالِمٍ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ السَّالِمِ

أَرْحَمُ يَتَوَاحُشُ لَحْزُ  
وَأَرْحَمُ وَأَرْحَمُ رَبُّ خُذْ

أَمِنْ بَخْرِ الرُّضَاوَانِ السُّسْخَمَةِ  
كَامِلُ كَمَالُ أَنْشَةِ يَرْحَمُ

\*\*\*\*\*

هُنَّ أَدْوَرُ عَالَمِ بَيْسَةِ  
كَطُ أَجْبَرَتْ الطُّرْبُ فِيْهِ  
شَيْءُ هَذِهِ تَوَدُّ بَيْسَةِ

نَشْ هَذَا بَعْدُ أَنْ نَبْعِسَةِ  
أَفِيْهِ كَطُ أَجْبَرَتْ التُّسْمَزَاةَ  
شَيْءُ بَيْنَ يَسْذِي اللَّهِ

\*\*\*\*\*

أَخْرَامُ أَعْلَى أَعْيُ

نَكَمُ وَأَمْجِبُ

إِنْعَادَتْ مُنْسَبَتٌ بِـ يَدٍ      مُـوَيِّنٌ مُنْسَبَةٌ فِيـ هـ

### حرفه الواو

لَغْلَابٌ أَلْ كَسَانُ الْمَرْئِسابِ      أَطْلَبِيهِمْ مَنْ عِبَادَتُ لَحْيَابِي  
أَغْلَابٌ أَحْتَنِي أَهْلُ الْكُثَّابِ      وَالْغُلَّابُ أَلْ سَاخِلُ فَاوِ  
وَعُسْلَابٌ أَنْوَادِيِبٌ وَأَغْلَابُ      الْحَيَّرِشُ وَأَغْلَابُ أَعْمَوِ

\*\*\*\*\*

نَمْعَلُ كَسَانُ الْغَارِ كَاتُ      كَسَاخِرُ عَادَا أَبْتَعْلَاوِ  
نِيـدُ رَاكُ الْمَلِيْزِ مَسَاتُ      تَحْمَسِرُ أَحْوَمَاتُ فَاوِ

### حرفه الياء

ظَنَلُ الدَّلَالِ أَلَا إِكْـوَصُ      مَن فَنَدُ أَهْلُ أَنْجِـوَلَايِ  
وَأَكْـتَبِرُ الثَّمَسُ أَرْزُخُـوَصُ      بـبـاكُ وَالْخَوِـكُتُ رَايِ

\*\*\*\*\*

أَسْـكُـمُ طَـرِكُ كَسَامَلَاتُ      وَغـ\_\_\_\_\_ دَلْهُمُ يَبْسُـوِي  
نَرْكَبُ مَن عَنْدُ الْغَارِ كَسَاتُ      عَـشـ\_\_\_\_\_ ذَا فَنَدُ مَبْـوِي

# الصلح

وفيه إنتاج كل من:

- 1- محمد باب بن أحمد
- 2- محمد بن باب بن أحمد
- 3- شمس بن أحمد
- 4- محمد باب بن محمد بن باب
- 5- محمد بن محمد باب
- 6- كراي بن محمد باب



# 1 - محمد باب بن محمد المتوفى: 1923م

وهو الذي عناه باب بن هدار بقوله:

مَحْمُودٌ بَابٌ مَا يَعْبُدُ	عَلَيْهِ شَيْءٌ لِلَّهِ دُونَ
أَتَمَعَلِيمُ مَنَاهُ أَجْدِيْدُ	أَدِيْبٌ أَبْلَا شَرَارُ
يَعْرِفُ لَعْنَارَ مَا يُزِيْدُ	لَعْنَارَ غَنَنَ لَعْنَارُ

\*\*\*\*\*

محمد باب هو الذي يقول :

مَشْرِعُ لَحْجَارِ أَغْلَبِيْنَ صَوْنُ	دَمْعُ غَنَنُ مَسْنُ هَوْنُ أَدُونُ
دَارُ النَّخْلِ نَمْعُ مَكْرُونُ	دَلَالُ رُخْصُوْ مَا صَنَابُ
غَيْرُ أَسْنَادِمُ كَيْفِ مَمْكُونُ	يَسْذَرُ فُسْدِيَارُ أَحْبَابُ
إِيْمَنُ مَسَا جَسَابُ مَنُ كُونُ	أَسْمَعُ مَعْلُومُ أَحْجَابُ
وَالنَّخْلُ وَأَسْشِيرُغُ لَحْجَارُ	أَلْ مَسْنُ دَمْعُ مَا جَسَابُ
بِيَّةُ الْيَوْمِ أَوْخَطَّتْ أَغْلُ دَارُ	جَحْشِيْمُ أَرَاخَتِ بَعْجَابُ

وقال مخاطباً المطرب المعروف: امحمد بن أنكذي (بعوز)

مَغْطَطُ أَطْرُ وَتَقْزُ أَمْعِيَاكُ	شَاعَرُ بَزَوَانُ مَطْلَاخُ
أَحْنَسِدُ عَنَّاكَ زَلَا أَوْزُ ذَاكَ	مَسْنُ عِبَادِ اللَّهِ الصَّحْلَاخُ

فأجابه:

بِالْمَلْحُوْكِ أَلْ جَاكَ أَنْغِيْسُ	أَعْلَامُ وَمَجْوْدُ وَسَلِيْخُ شَسَاخُ
وَلْ عَنَّاكَ مَسْنُ لَحَادِيْسُ	أَلْ لَحْدِيْسُ الصَّحْلَاخُ

\*\*\*\*\*

أَكْثَمُ تَشْدَرُ مَنُ صَنَلَاخُ	أَغْفَرْتُ يَتِ أَمْسَالُ يُسْرَاخُ
خَذْ أَمْنُ أَغْلَابِ الْخَاسِ رَاخُ	بَعْدُ أَنْفَسَرَاكِ دَكْ كُودُ
وَأَنْفَسَرَاكِ مَنَسَةْ مَسَا صَنَاخُ	لَوْتَنْدُ كُونُ إَوَا جَسَةْ وَتَدُ
أَخَذْ أَغْلُ زِيْرَتُ لَوْتَنْدُ لَآخُ	غَمِيْنُ شَسْ كَنْدُ أَرُخُ بَعْدُ
زِيْرَاتُ الصَّيَاخُ أَمْنُ أَمْرَاخُ	شَسْ كَنْدُ الْيَخْ دُ يَنْفَسْدُ

أَحَدُ أَغْلٍ زِيَرَاتِ السُّيَاخِ      ذَلِكَ أَكْبَرُ تَمَّ تَنْزِيْدُ عَنَّا

\*\*\*\*\*

خَمَّ كَلَانُ أَتَمَّرَاتِمُ زِيٍّ      فَالْتُّوْرُ أَنْحَاهُ أَشْمَدُ  
كَعْدُ الْهَوْلِ أَغْلٍ كَلِيٍّ      وَعَظْلُ شَدِّ وَعَظْلُ عَدِّ

\*\*\*\*\*

وله مداعبا صديقه سيد أحمد بن محض باب بن إسحاق الفاضلي:

حَنَسُ أَصْبَحَ سَيِّدُ أَحْمَدُ كَوَلَانُ      أَنْ عَظْلُ رَدِّ التَّشْتِيَانِ  
أَرَدَ النَّاسُ الْمَاهُ بِيْطَانُ      وَأَعْلُ شَسِيْنُ السَّرْدُ أَنْطَبُعُ  
لَحْنُ مَسَا عَسْطُ لَحْنُ كَانُ      لَاهُ بَسْطُ تَبْرُكُ مَنْ صَبْعُ

\*\*\*\*\*

يَعْنِي مَلْدُونُ تَنْبَاعُ      ذَنْ مُلَانُ رَايِيْدُ بِيْكَ  
مَحْدُوكُ شُورُ دَقُّعَاغُ      أَيَامُكَ هُومُ وَلِيَالِيْكَ

\*\*\*\*\*

ظَاهِرُ عَجْرٍ عَنْ ظَرْكُ الْغَيْبِ      مَسَانُ بَالِغُ مَنْ لَمَّا كَرِبِ  
نَسَانُ الْبَدْنِ أَلَّ عَرِيْبِ      قَالَتْ لِيْكَ أَلَا خَلِيْكَ مَحْلُ  
أَمْنُ كَوْنُ أَلَّ بِالرَّقِيْبِ      أَدْنُوبُ كَثْرُ مَنْ كَلُ  
خَامْسُ ذِ الصُّوْرُ الْمُعْلَانُ      أَشْكَرُ لَكَ لَامُ أَمْكَلُ  
أَحَامُ ذِ لَّهْ أَلَّ دَانُ      خَامْسُ ذِ لَّهْ أَمَّا كَرَلُ

\*\*\*\*\*

وله في الشيخ محمود بن حبيب الرحمن

أَشْسِيَاخُ التَّصَبُّوْوُوفُ      أَلَا ذِ الشُّوْخُ أَتُوفُ  
حَلِيْكَ أَيْبُ مَعْرُوفُ      مَسَاهُ ذِيْ الشُّوْخُ  
وَأَمْنُ يَنْ إِجْمِيْنُ خَوْفُ      هُومُوفِيْهِ أَنْفُسُ  
وَمَنْ أَدَمُ جَاهُ إِشْوَفُ      خَمْسُ وَبِيْرُ خَمْسُ

\*\*\*\*\*

كُلُّ سَبِّ وَخُلَافَةٍ نَكْرَدَانِ  
أَوَاعِي دَنُكْسَانِ ذَاكَ أَنْ

إِلَّا رَيْتُ رَاجِلَ فَنَسْطِينِ  
يَنْبِي عَيْشَةَ مَنَتِ الدِّينِ

\*\*\*\*\*

أَفِيذُ الْخُفَى مَسَاهُ دُونِ  
كَمَاعِ اجْرِبُوهُ مَن دُونِ

لَا يَدَالُ مَن يَخَافُ الْبَنَانِ  
بِي مَن خَوْفُ أَهْلِ الْكَوْفَانِ

\*\*\*\*\*

رَاصِيكَ وَأَحْزَمَتِيَّةُ أَيْمَلُوكِ  
سَمَاعِ قَبْتُ بَيْسَةَ أَحْزَمَتِيَّةُ  
أَخْزَمَتَيْنِ زَادَ أَنْ بَيْسَةَ  
رَاصِيكَ خَاسِرُ شَيْ وَسَمِيَّةُ  
وَأَنْ عَسَنَ مَنَّا حَلِيَّةُ

وَجَعَلْتُ يَمَانِيَّةُ لَهْلَاكِ  
تَبْتُ أَلْمَلَانَ خَطَلْتُ أَخْذَاكِ  
وَيَمَانِيَّةُ أَحْزَمَتِيكَ لُ ذَاكِ  
يَغِيرُ أَمْنَيْنِ أَلْبَرِ رَيْمِ  
حَلِيَّةُ عَمَنَ رَاصِيكَ لَحْزَمِ

\*\*\*\*\*

نَعْرِفُ هَذَا لَكْرَاعِ ارْمَانِ  
اَتَكْدُ أَغْلَسَ حَذُّ اَتَغْلِيَّةُ  
رَدَّ اللَّهُ أَنْ خَطَلْتُ اَعْلِيَّةُ  
كَسَنُ فِيهِ أَمْنُشْ وَهَالِيَّةُ  
مَسَاهُ دُونَكَ أَلْ نَعْرِفُ فِيهِ

مَا خَالِيَّةُ كُيُونِ اللَّهِ إِيَّانِ  
مَا فِيهِ أَحْفَ وَأَهْلُ بِيضَانِ  
وَالْأَيُّومُ أَوْرَ ذَاكَ أَيْعَمَانِ  
الْحُكْمِيَّةُ ارْمَانِ ذَاكَ أَمْنَيْنِ  
أَمْنَاوُ اَنْزَلُوهُ أَهْلُ الْخَسْرَيْنِ

\*\*\*\*\*

مَنْ شَيْ مَسَاهُ صَالِحِ يَرْعَاكَ  
وَجْهُولُكَ فَبَلَدُ مَانِيكَ فِيهِ  
وَلَّ مَنَّا تَبْعِي مَنَّا يَتَغِيَّةُ  
مَنْ خَاسِرُ يَرْخُ وَجْهَكَ فِيهِ  
مَنْ وَجْهَهُ فِيكَ أَمْنَيْنِ أَتَجِيَّةُ

أَشْبِيَّةُ لَحْبَابِيَّةُ أَلْ فَكْنَسَاكَ  
وَجْهُولُكَ فَسَالِمُ الْجَلَسِ وَيَسَاكَ  
وَلَّ تَبْعِي يَتَغِيَّةُ أَمْعَاكَ  
وَرَخْسَتُهُمْ حَذُّ اِكْغُولِ أَوْرَاكَ  
وَسَلْبِيَّةُ وَجْهَهُ فِيكَ اِلْجَاكَ

\*\*\*\*\*

وَكَرْطُ مَن غَاكِبِ لَمْعَرُكِبِ

شَخْسَرُ كَمَاعِ اَعْلَسَ حَذُّ اُرْكِبِ

لَمْ حَيَّرْ وَلَوْلَ خَاطِ أَطْلَعَهُ  
أَلَا مَسَارَ خَدَّ إِيَّاسِيَّةِ  
أَعْلَى خَدَّ أُمْلِيَّةِ أَكْصَرِيَّةِ  
وَجْهَ لَيْلَى خَدَّ يَحْيَى رَجِيَّةِ

وَسَيَّ تَكْبَلُ مَنُوحَ لَيْسَى أَغْثَابِ  
فَإِذَا يَحْتَابُ مَا يَغْلَابُ  
هُوَ كَسَاخُ الْفَيْسَةِ أَمِنْ لَبَّاسِ  
يَجْتَبِرُ شَيْئًا يَنْغِيهِ أَمِنْ النَّاسِ

\*\*\*\*\*

نَزَلْتُ بِبَيْتِ الْكَتَّ ذَايَ  
وَالْخُذْ لِي وَالْجُذَّ سَايَ

أَلْ خُزْمُ مَكْسَبِ طَرِيَّ  
بَيْنَ السَّرِّ وَالْمَرْيَكِ رِيَّ

## 2 - محمد بن بابي ابن احمد المتوفى: 1931م

وهو الذي عنه احمد ابن علي الكوري بقوله:

أَمْعَى مَنِي مَسْرَالِ أَمْعَمِمْكُمْ  
أَبِيَّةُ النَّسَاسِ أَتْخَرَكِ لَمُنَابِ  
وَتَجِيَّةُ أَمِنْ أَتْرَابِ إِلَى أَتْرَابِ  
يَنْسَرِعُ عَدَا أَرْوَكِيَّتِ لَحْتَابِ  
إِهَابِ الشَّيْئَانِ لَشَابِ  
وَتَعُودُ أَعْلَى أَذْيَحْتَهُ طَابِ  
أَلْ لَا يَنْسَ سَاهِ أَفْلَحْجَابِ  
أَمْنُ وَاوَسِ مَانِ مَسْرَ بَابِ  
وَلَوْلَ يَكْتَلُ كَسَاخُ أَكْتَابِ

لَفَقِيَّةُ الْغَنَادِ أَعْلَى يَمْ  
وَحَجَّابِ تَعْرِفُ فِيهِ الْهَمْ  
نَعُطُ فِيهِ الْخَوَلُ الْغَنَمْ  
إِحْجَابِ لَتَرْكِي فِي السَّحْمِ  
وَحَجَّابِ لِلشَّيْءِ بَابِ الْهَمْ  
وَحَجَّابِ تَسْمُنُ لَغَنَمِ  
أَعْلَى لَمْ يَنْسَ سَاهِ رَاهِ فَسَمِ  
أَعْلَى وَدَانِ مَسْرَ لُْمُورِ  
إِحْجَابِ عَنْ ذَلِكَ الصُّمُورِ

محمد بن بابي هو الذي يقول:

أَحْمَدُ إِنْ كَبُرَ لِي مَا سَمَحَ  
أَلْ شُكُوتُ صَسَاخِ

فِيهِ كَيْلَاتُ أَمْكِي لِي زَيْنِ  
خَيْمَتِ بَسَابِ وَلِ الشَّيْءِ

\*\*\*\*\*

لَا تَنْتَرِ يَا شُكُوتُ  
مَاهِ وَرَمَكُوتُ كُتَارِ

وَرَمَكُوتُ كُتَارِ عُبَارِ  
وَرَمَكُوتُ لِي دِ الشَّيْءِ

\*\*\*\*\*

نَحْنُ لِمَ نَحْمَدُكَ فَالْأَلْهَمُ  
أَعْلَمُ ذَلِكَ أَلْ كَمُ الْهَمُ

\*\*\*\*\*

مَنْ كَفَرَ فَالْوَيْلُ لِمَنْ  
يَكُونُ دِيمَةً خَيْرًا

\*\*\*\*\*

مَنْ زَلَّ ذَا الطَّائِفِ  
عَنْ يَدَيْهِ أَعْلَمُ رَجُلًا

\*\*\*\*\*

عَبْدُ اللَّهِ مِنْ رُفُفِ  
مَسَائِعِطِ كُونِ أَمْ أَخْسَرُفِ

\*\*\*\*\*

كَأَنَّكَ يَخْسَرُفُ مَالُكَ أَحْمَرُ  
وَيَكُونُ مَسَا عُنْدَكَ لَغِيْسَارُ  
نَعْرِفُ يَخْسَرُفُ بَعْدَ أَذْهَارُ  
خَسِرُفُ وَمَنْ لَنْ مَن لَغِيْسَارُ

\*\*\*\*\*

عَبْدُ اللَّهِ حَسْبُ أَمْعَسَلُ  
أَهْلُ كَوْنِ إِكْسَدُ إَعْلَمُ

\*\*\*\*\*

أَمْعَسَلُ نَبْعِيْسَلُ أَبْدِيْسَلُ  
وَالْكَأْسَلُ أَلْ تَبْعِيْسَلُ نَبْعِيْسَلُ

بِأَشْأَ أَطْأَ أَتْ أَشْ أَخْأَ	أَيْسَمُ الْكَبْأَ أَلْ مَنْ أَنْسَبِيَهْ
وَالْكَأَبْ أَلْ أَتْ أَمْأَ	أَمْسَأَ أَلْ مَنْسَأَ أَنْ فَبِيَهْ
أَمْأَ أَلْ نَعْأَ أَتْ أَمْأَ	وَمَنْ أَلْ يَمْأَ أَلْ فَالْكَأَبْ
أَلْ أَتْ أَمْأَ أَلْ أَتْ	شَؤْأَ أَمْأَ أَتْ أَلْ وَالْكَأَبْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	كَأَبْ أَتْ أَتْ أَتْ أَتْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

\*\*\*\*\*

أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ
أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ	أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ أَلْ

لَا يَصْنَعُونَ يَنْتَسُو شَيْئَهُ  
لَمْ يَلِدْكُمْ مِمَّا تَعْرِفُ مِنْهُ  
بِشْ عَنَّا ذَكَ تَمْ أَحْطَرْنَا فِيهِ  
لَعَلَّ تُمْ شِ وَتُخْلِيَهُ

### 3 - شهاد بن احمد المتوفى: 1977م

وهو الذي عنده الوالد احمد بقوله:

نُورُ السَّيِّدِينَ لَا شَيْءَ فِيهِ  
نُورُ السَّيِّدِينَ وَخَيْرُ رُتْ بِيهِ  
بَنِي مَنْزِلُ تُوذِينَ  
وَحَيْرُ رُتْ أَبْنُورُ السَّيِّدِينَ

شهاد هو الذي يقول:

صَنَعْتُ لَحْنِي الْخِيَامُ  
يَسَنُّ نَحْرُفَ الْعِيَامُ  
وَمُرِيصُ رُتْ يَمَكُّ  
مَهْلُ بَعْدُ الْكَلَامُ

\*\*\*\*\*

أَزْمَانُ أَفْزِدُ الْبَذَلُ  
بَحْبِيسُ رُتْ أَلْ سَنَارُ  
ذَلِكَ أَمْنُ أَلْ يَنْزِلُ  
وَتَكُّ سَبَا وَوَقَّاتُ  
أَصِيفَ مَن صِيْفَاتُ  
مَنْ سَالَتْ مَن لَكُ ذَارُ  
وَعَلَمَتْ لَحْنُ سَابِ  
بِيهِ أَلْ يَنْصَابِ  
ذَارُ مَن نَعْدُ سَابِ  
الْبَذَلُ دَهْرُ الْكَلَامِ

\*\*\*\*\*

هَذَا الدَّهْرُ الْيَوْمُ أَلْ بَعْدُ  
أَلْ تَمَشُّ ذُرُوءُ عَن حَنُ  
وَمَنْسُ أَلْ بَعْدُ هَمْسُ يَنْعَدُ  
وَأَفْزِدُ مَا تَبْطَغِياعُ أَتْرَادُ  
وَكُنْتُ مَيْلُكَ كُنْتُ أَمْعَادُ  
أَذْكَرُ فِيهِ أَطْلُبُكَ أَعْمَادُ  
أَنْتَ تَعْدُ مَن أَحْبَسَابِ  
وَفَوْكَ كُنْتُ أَلْ نَسَابِ  
مَنْكُ سَبْ مَسَاءُ أَعْلُ سَابِ  
شِ إِسْوَ أَمْعَادُ تَكُّ سَابِ

\*\*\*\*\*

مَنْ ذَانِ نِيْسَ دَمُ وَتَبْ يَطُ  
كَاسِ بَلَسَيْنِ لُبْكَرُ لَحْلِيْبِ

وَنَسْرُوتَيْهِ تَمِينٌ وَتَقْطِيبُ

بِسْمِ رَبِّ طُيُوسٍ عَمِيرٍ أَحَبِّبْنَا

廣東省科學院

أَفَتُؤْمِنُ بِالْقُرْآنِ

وَأَمَّا بَعْدُ فَأَنَا أَخْشِئُكُمْ

نَكَلِّعُ عَنْ قُلُوبِكُمُ الرُّسُلَ إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ لَكُمُ الْآيَاتِ الْكُبْرَىٰ

لَيْسَ أَنَّهُ رَاقٍ

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

حَدِّثْ أَهْلَ الْبَيْتِ الْقُرْآنَ

الْبُيُوتِ وَأَوْحَدُ بُلْعَانٍ

وَأَمَّا الْآيَةُ تَنْبَإُكَ أَنْظِرْنِي إِلَيْهِ

بِئْسَ الْفُتُوفُ امَّنَ الذِّبْرَاتِ

فَإِنَّ ذَلِكَ إِظْهَرَ أَنَّكَ نَحْنُ الَّذِي

وَأَمَّا لِّشَيْءٍ أَنزَلْنَاهُ رَاتٍ

الْيَوْمَ إِلَى يَوْمِ الْكَيْدِ فَفُتِنَ أَتَقُوا اللَّهَ

يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ۖ قُمْ فَأَنذِرْ ۚ

沙 東 來 沙 才 黃 樂 如 德 寧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَفَنُكِرُ الْمَاءَ حُلًّا مَّا وَاتَا

أَيُّكُمْ أَكْبَرُ عَنِ الْإِسْلَامِ قِيْلَ

وَتَكُونُ الْقِسْمَاتُ خَمْسًا

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

بِسْمِ الرَّبِّ الْوَاسِعِ

وَسُبْحَابُ أُتْبُكَيْتٍ

أَخْرِجَتْ فِيهِ قَاصَّةٌ

فصل في الناس المتحرفين

\* \* \*

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

الْأَلَدُ حَزَمَ أَتْرَكَهُ الْوَسْطِيَّةُ

الْأَغْزَمُ يُبْعِجُ حَسْبَ أَتْلَافِهِ

فَإِنْ زِدْنَا

وَلَا يُنْعَمُ عَلَىٰ زَمٍّ وَلَا يُعَذِّبُ

أَلَمْ يَأْتِ الْفِرْعَوْنَ بِآيَاتِنَا

陈海斌 刘付博 施紫娟

أَلَيْسَ لَكَ بِعَمَلٍ

تَمْسُوفُ الْغَمِّينِ وَأَنْبُجُ

من مَنُوف الخراج ذاك ويُنْ

نیدون وفردا از

مَا سَأَلَكَ بِهَذِهِ السُّعْيَانِ

مَنْ ظَنَّنَا عَدُوًّا

\_\_\_\_\_

فِي خِزَانَةِ الْخَلْدِ



\*\*\*\*\*

الْبَيْنُ بَيْنَ رَتِّ مَحْمُودُ      لَيْلُ نَحْسَابِ جَسَدُ  
إِعْشُودُ الِ مَحْمُودُ      الْمُسْلَانُ كُودُ

\*\*\*\*\*

خَدِ اسْمُ نَكِيلُ تَاكَلُ فِيهِ  
مَاهُ تَاكَلُ يَكُونُ أَعْلِيهِ  
أَلَا يَنْسَبُ سَائِرُ الْخَاطِرِ  
فَلَيْشُ مَا لَيْزَادُ إِلِ كَسَمِ  
وَلِكَسَامُ أَسْعَالَيْنُ لَكُودَامُ  
أَعْلُ عَزْبِيهِ أَفْكَافِيهِ  
مَاعْشُودُ فَلَعْلُ رُ اعْتَقَادُ  
يَشُوكَاغُ أَمْنَيْنُ أَصْ غَسَادُ  
أَفْخَرِ يَفْ أَمْعَالَيْنُ لُجُودَانُ  
فَلَمَشْشَتُ خُودُفُ مَسَالَيْنُ زَادُ

\*\*\*\*\*

بَيَّتُ الْمُنْشَتُ الْبَيْتُ  
أَعْلِيهِ أَهْلُ لَزْوَانُ  
كَأَيُّ مَجْتَهَدُ  
مَسَالَيْنُ دُرُ شَسْشَدُ

\*\*\*\*\*

مَقَرُّ زَا الْخَلْقُ الْكَانُ  
لُجُجُورُ وَاحْمَسِي الْكَتْسَانُ  
وَأَجْبِيهِ قَرْنُ الْكَانُ  
رَاهُ زَا أَمَشُورُ زَا الْعَامُ  
وَأَخْطُطُ نَصْرُ وَاجْنُكَامُ  
ذَا الْعَامُ الْمَسَاضِ بِالْخَمْسَانُ  
وَأَبْيَكُوتُ نَمْعَانُ وَامْتَدُ  
لَسَيْنُ انْتَسَاكُومُ إِبِلُ بَكُودُ  
وَأَخْطُطُ جِيكَتُ سَتُ أَسَدُ  
وَلُودُ لُتُودُ شَسْرُكُ إِبِلُ

\*\*\*\*\*

لَاظُ رُكَا فَانْكَرُ  
يَخِيلُ عَسْشُورُ  
بَسْمُوسُ الْأَظُ رُكَا كُودُ  
نَمْعُورُ رُكَا أَحْمَدُ بَرُودُ

\*\*\*\*\*

لَاخِيكُ ذَا السُّوْعُورُ الْيُودُ خَدُ  
خَدُ لُتُودُ شُ يَكُونُ خَدُ  
فَلُزُورُ أَحْمَدُ لُ لُفْشُورُ  
أَمْرُنُكُورُ وَالْمُودُ خُودُ

\*\*\*\*\*

أَيُّ لِّ مُتَّصُ سِسْفَا بَلَقَ دَرُ	بَلِّ مَسْمَا تَعَجَزُ بَنُو وَاسِ
هَذَا الْعَامِ أَغْلُ أَهْلُ صُنْحَرُ	يَسَارِبُ وَاسِ ذَا لَحَ سَاسِ
وَفَجَعَ ذَاكَ سَبِيَّانِ وَكُ دَاذَ	يَسْلُ خَا لَكِ الْكَرْبُ لَكِ لَبْلَاذُ
سَنَاكُنْ عَنَّا ذَا اذْرَاعِ الْبَكْرِ	مَنَاةُ الْكَرْبُ تَلَكِ ذَاكَ إِنْ عَمَادُ
سَنَاكُنْ يَنْتَبِهُ ذَا أَبْحَجِ	أَلَاةُ أَبْعَ ذَلِكِ ذَاكَ أَلْ زَلَا
وَاحِدُ وَلِ سَنَاكُنْ نَصْرُ	أَلْطَفُ لَكِ بَنُ سَنَاكُنْ لَجُ وَادُ

\*\*\*\*\*

وله في السيد أحمد بن المنير العلوي كان حاكما في المذذرة:

أَحْمَدُ الْمُيَّ	خَاكُمُ يَطُرُ مَسَامُ
مَنْ دَهْرُ إِبْرِي	ذَاكَ إِيَّ سَنَدُ الله

\*\*\*\*\*

إِحَانُ عُوذُ أَغْلَاشُ إِبْرِي	يَلَالِ مَقْلُ خَاذُ إِعْوُذُ
إِعْوُذُ أَنْبُو وَيَكْظُ وَيَسْغِيرُ	أَعْبُذُ وَمَنْسِينُ إِبْرِي عَعْوُذُ

\*\*\*\*\*

فَاتُ أَفَاتُ أَرْمَانُ أَتْهَوِي	دَهْرُ السَّغَرُ أَذْهَرُ اسْتَطْفِيلُ
فَاتُ تَ وَالْكَفَ سَانُ أَفْلَسُ وَارُ	وَحَبَارُ اللَّهْوُ أَذِيكَ الْحَبِيلُ
فَلُ غَاكُهِمْ مَنْ لَحَبَارُ	يَا لَطِيفُ الْأَطْفِ الْجَمِيلُ
لَيْلُ لَيْلُ وَأَنْهَارُ أَنْهَارُ	سَبِيرُ السَّغَرُ إِفْلَسُ لَحْوَالُ
أَسْأَلُ بَدَارُ أَلَا لَسُ بَدَارُ	أَسْأَلُ بَدَارُ أَلَا لَسُ بَدَارُ

\*\*\*\*\*

ذَلَّ غَاطِيْنِ مَنْ لَرَزَاقُ	خَامِدُ لَلْعَرِيْسِ زَا الْخَسَاقُ
أَبْرُوحُ لَيْسَ رَوَاحُ أَذَاعُ	الْفَسْطُ ذُونُ السَّغَلُ الشَّسَاقُ
أَعْلَفُ قَدْرُ امْنُ الْقَنَاعُ	وَجْءُ سَا الْحَبِوَانُ ابْلَطُ نَلَاقُ
سَمَاعُ هُيُونُ أَهْلُكَ أَفْسَاعُ	أَلَا نَسْ دُخْلُ فَمَنْ لُ الشَّسَاقُ
أَكْزَرَةُ لَحْشَفُ وَالشَّوَاغُ	امْتَحَنُ مَنْ مَكَارِمُ لَخْ لَاقُ
ذَارُ غَمُونُ أَلَا رَقَاعُ	أَلَا مَنْ خَاطُ مَوْلَى الْعَوْنُ

بَحْتِيْ سَارُ بَقَعَسَلْ فَتَكَوْنُ      اَلَا عَنَّا فَلَخًا سَقِ اَحْمَدَاغ

\*\*\*\*\*

الله يَرْحَمُكَ اَتَيْتُ اَتَيْتُ	اَجْعَلْ رُ وَالْحُسَيْنَ وَالْحُسَيْنَ
وَهَلْ تَغْفِرُكَ اَتَيْتُ اَتَيْتُ	وَرَّ تَقْبِيْ سَعِ اَمْسِنُ النَّاسِ
وَالْكَوْمُ الْكَوْمُ فَوَكَّ الْغَيْنِ	اَبْرَكَتْ حَمْرَةَ وَالْحَسَنِ
اَتَجِيْزُ مِّنْ بَّاسِ الْغَيْنِ	اَمْسِنُ بَّاسِ اَتَيْتُ كَامِلُ بَّاسِ
ذُ الْبَدْرُ اَتَيْتُ اَتَيْتُ اَتَيْتُ	فِيْهِ اَعْلَى تَقَاظِلُ تَقَاظِلُ
اَحْرَاسُ اَلْ مَا كُطْ اَحْرَاسُ	وَمَسْلَاسُ اَلْ مَا كُطْ اَمْسِنُ

\*\*\*\*\*

اَلْ فَكُّ مَكَّ طَبَّاسَاتُ	خَطَّاطُ عَن تَقْفِيْ
غَلَّ حَوَمَاتُ لَكُوْزِيْ	وَاَحْرِيْشَاتُ بَابِ سَبِيْ

\*\*\*\*\*

مَا يَنْشَأُ اَغْرِيْ سَدُ نَعْمَ	كُيُوْنُ اَنْغِيْ بِيْنِ اَبْلَ
عَمِيْنُ اَبْلَ بِيْسُ اَمْسِنُ نَعْمَ	شَسَلُ حَمْدُ اَبْلَ

\*\*\*\*\*

وله في السيد سيد أحمد بن كعباش الغيلاني وكان حاكماً في المندرة:

عَمَانُ حَكَمَ هَذَا الْعَامَ	سَيِّدُ اَحْمَدُ هُوْنُ اَوْلَدُ كَعْبَاشُ
اَلَا جَمَانُ هَمُوْ وَالْحَكَمَ	اَلْ مِنْ بَكُوْةِ اَكْبَرُوْنِ اَكْبَرُ

\*\*\*\*\*

لَنْ يُوْبَى اِنْ فَطَرْنَا	نَحْنُ وَنَحْنُ مَسَانِمُ
كَمَسْدُ بَعْدَانِ فَاطْمَا	يَتَقَرُّوْنَ اَلْ اَلْ عَمْنُ

\*\*\*\*\*

لَنْ يُوْبَى فِي عَمَاتِ الْوَحْدِ	هُوْنُ الْخَاطِرِ رَمَشُ رَمَشُ
هِيَ رَمَشُ سَاعَتِ لَعْنِ	وَلْ رَمَشُ سَاعَتِ لَعْنِ

\*\*\*\*\*

زادت نعلك في ذلك مزار  
دار اقصاء اذني اخبصار  
ويصل زادت دار اقصاء  
في ذلك تمنع لنصرين  
هي كساح اعدت دار  
اهي راذا اعطاه به يصن

\*\*\*\*\*

ينرك ايتعدل ذ العسام  
من ينيك من ذلك ال عام  
من ما ينيك من ذلك ال عام  
من ما ينيك من ذلك ال عام

ذاير عذ الله الشيبير  
مناء مرقود اعطى تدبير  
ندين كان اكدرا فيسه اندير  
اسم خاص باسم القدير  
ذاير عذ الله الشيبير  
مناء مرقود اعطى تدبير  
ندين كان اكدرا فيسه اندير  
اسم خاص باسم القدير

القبط ذايه رة تنسها  
اندور ياسر من لشكال  
افيه التاج افيه البركال  
ومن المون ينسها  
افيه الكخان افيه الصا  
افيه الكخان افيه الصا

\*\*\*\*\*

الغاي ذ كذ اخبصره  
انكسيس ذايه رة تجتبره  
وتكسيم معكسود اظهبره  
افخر ذ امين اذوره  
وشوقك يركب دشوف  
اذيك الغين ايساش انشوف

\*\*\*\*\*

للال كذرت ذ النسل  
اشمن الهم امونيت لغيال  
من نمش نعد اذيك الخال  
اليوم امن السدين ال خان  
عن لخيرسام افه اذ الصا  
وان فخر لاي خريغ

\*\*\*\*\*

اعطى بكم ذ الخلق امجوع  
بنشيمش كيف ال مصنوف  
اعطى بكم ذ الخلق امجوع  
بنشيمش كيف ال مصنوف

أَلْ يَنْسِي بِنَسِمْعَ نَسْمَعُ      وَنُخْتَرُ إِشْوَفَ إِشْوَفُ

\*\*\*\*\*

أَلَا لَكُنْتُ أَسِيغِيرُ هَـكَ      أَمْ نَعَسَ طَبْ تَبْرِيسَـكَ  
حَسِي فُفْرِيسَـكَ أُنْـوَيْشُ ذَاكَ      أَتَبْرِيسَـكَ فَهَسَسَـكَ إِكْبِسَـكَ

\*\*\*\*\*

عَلَتْ أَفْبَعْضُ أَمْنٍ أَحْبَابِ شَاكَ      إِيحَ شَسْبَرَكِ وَجِ نَسْبَسَـكَ  
وَجِ وَالْخَطْ مَسْنُ زَرْ حَاكَ      وَنُسْـوَيْهِ أَطْـيَـيْ وَوَلْ  
غَيْسَرُ أَنْ مَاخَسَازَمَنْ ذَاكَ      أَسْرَازَقَنْ يَغْرَفَ بَسْـلُ

\*\*\*\*\*

بَطْـوِيَجَعْنِي فِيهِ خَيْرُ      ذَنْ ذَنْ أَفْـذُ الثَّـوَالِ  
مَسَاهُ هُوَ عَزَمَ كُنْتُ غَيْسَرُ      ذَاكَ أَلْ طَسِسَاتُ الْحَبَسَالِ

\*\*\*\*\*

خَاكَ أَنْ كَلَسْتُ أَنْ مَاثَيْسْتُ      أَنْقَادَحَ بَغْيِي كَلَانِ ابْغَيْسْتُ  
بِي ذَاكَ لِلْبَغْيِي وَاهْنَيْسْتُ      وَكُنْ غِنَا الْخَالِ ابْسَدِ الْخَالِ  
أُمَّـلُ فَادَحَسْتُ أَوَكَّسْتُ      لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَامِـسَالِ

\*\*\*\*\*

أَصْلُ أَفَيْسَدُ وَيَسْلَا أَعَكَّـلُ      حَسَدُ أَتْهَسْمُ عَسَنَ لُخْشُومِ  
مَنْ تَخَطَّ مِنْهُمْ شُ الْبَجَسَلِ      شُ وَالْمَسْلُ بَتَّيْـدُومِ

\*\*\*\*\*

حَكَمَ ابْجُوسُكَ اَحْكَمَ اَكْرِيْتَاتُ  
الْحَمَرُ اَحْوَمَاتُ اَنْخَبَاتُ  
الْحَبَبِي اِلَ تَبْنُ النَّيَاتُ  
بَهْلُ رَجَالُ وَعَلِيَّاتُ  
وَبَلِي ذُ كَامِلُ شَمَذُ اُخْبَارُ  
اَفْتَكُ اَشْنَبَةُ لَسْتُ تَغْفَارُ

لَحْسَتِي اَحْوَمَاتُ لَحْسَاتُ  
اَنْجَرَاتُ وَالْخَطُ اَجْجُ سِيمُ  
ذُ كَلُ نَعْرِفُ فَيْسَهُ اَقْلَبُ  
وَبَحْتُ وَاَنْ يَرْحَسِلُ وَكُ سِيمُ  
مَنْ غَيْرُ التَّفَكُّ اَذُ اَلْحَزِيمُ  
اَمْ تَغْفِرُ اِللهُ الْعَظِيمُ

\*\*\*\*\*

لَمَجُ وَلِيْنِ غَزْرُ جَلُ  
مَنْ اِنْ شَبَسُ يَخُ اَلَا نِ وَلِ  
وَمَجُ وَلِيْنِ صَبَطُ مَبْطَلُ

تَاَصِفُ مَنْ خَصُ اَمَجُ وَلِيْنِ  
اَلَا نِ تَسَاخِرُ بَمَسُ تَزِيْنِ  
بَسْمَنْ خَالُ خَسُ اِجِيْنِ

\*\*\*\*\*

هَذَا الْخَلْسُوقُ اِلَ مَتَسُ حَبُ  
يَخْسَرُ ذُ الْخَارُثُ مَنْ الْخَبُ

يَنْفَرُ رَزُ اَمْلَانِ  
اَلَا تَبْجُ اَلُ خِيَّ وَاَنْ

\*\*\*\*\*

غَتِيْبُ لَلُ مَسَانِ مَزَادُ  
مَسَانِ وَاَنْ اَلَا نِ حَزَادُ  
اَلَا نِ غَسَالَمُ نَفْسَتُ لَعْنَتُ  
اَلَا نِ مَسَنْ عَطَرَتُ نَوْرَادُ  
اَلَا غَاثُ مَسَلُ ذِيْكَ زَادُ  
كُونَ اَلُ وَاَنْسُوقُ بِالْكَثَامِ  
سَبَالَمُ وَاَمْخَلَصُ دِيْنِ نَسَامِ  
اِيَسَرُ مَنْ شِ غَالِمِبُ لَفَامِ

غَاثُ بَمَزَادُ مَسَنْ لَمُرَادُ  
اَلَا نِ مَسُولُ صَسِرْفُ اَمِيْرَانِ  
اَلَا نِ مَسَنْ حَقَّاطُ الْقُرَّانِ  
اَلَا نِ جَالِيْبُ فَهْلُ الْحَيَّوَانِ  
كُتَايسُ بِيْسَهُ كُتَاغُ الْمَلَطَانِ  
مَانِكُ ذُرُ نَرْجَمُ كُتُونُ اَمْسَلَانِ  
وَالْغَتِيْبُ تَبْرَاكُ اَلْزِيْسَانِ  
كُتُولُ مَا يَحْتَسِبُ اِيَا جُ الْكُتُولَانِ

\*\*\*\*\*

ذَٰلِكَ زَرْعٌ أَلْ خَبْرُ مَشْنُونُ	فِيهِ أَلْ وَاسْ حَبْدُ أَبْرُونُ
يَكْسَدَرُ يَسْكَتْ قِمُ وَعُودُ	فَخْ لَانِي مَكْنُونُ الْمَكْنُونُ
أَلْ كَسَدَرُ يَتَوَكَّلُ بَلْمَعُ سَوْدُ	أَلْسِرْ رِي وَرِي خَطْرُ مَنْ نُونُ
هُسْوُ رَاهُ عُمَرُ مَحْسُونُ	فَإِنَّ أَكْبَسَ أَرْزَقُ مَضْمُونُ

\*\*\*\*\*

أَمِنْ التَّالِ هُونُ يَطْرُ	قَالَ سَامُ اسْتَحْسَنُ
كُونُ أَتَسَايَ إِعْشَوْدُ كَطْرُ	فَكَهُ وَرُ الْكِينُ

\*\*\*\*\*

يَنْعَظْ خَذُ الِيسْمُومُ خَسَاطُ	بُنُ أُرُوَيْسُ رِي بَلْشَمَانُ
وَأَتَسْ وَيَكْمِيطُ لَتَوْجُ خَسَاطُ	وَتَسْ كَالُ الْعَاسَادُ أَنْ

\*\*\*\*\*

عَسَا أَمَطُ وُلُ فِي يَزِيدُ	أَبْدُ وَمَكَّيْنُ فَمُجْبِسَةُ
وَأَمْسَادُ طُ وُلُ فِي لِيدُ	أَطْوَأُ لَسَةُ زِدَانُ فِيهِ

\*\*\*\*\*

يَسْ وُلُ الْفَارُوقُ	تَوَكَّلْ نُ بِنُ
ذَلِكَ أَلْ مَسْ سِرْ رُوقُ	بِيهِ أَلْ دُورُ أَتُورُ رَاهُ

\*\*\*\*\*

سَتَنْكَالُ النَّاسُ أَلْ حَمْرُ	وَأَلْبَلُ تَمَشُ شُورُ بَكْيِرُ
جَبَلَابُ وَتَبْ كَبِيرُ كَبِيرُ	وَبَجَاهُ أَلْبَدُ يَكْسَدَرُ يَنْجَاهُ
أَثَرُ مَزَتْ أَنْ يَلْقَى دِيرُ	كَنْتَسَتْ وَتَوَكَّلَتْ أَعْلُ
مَنْ جَالِبُ وَتَبْلَا تَبِيرُ	أَلْبَزَلُ زَادُ الْبَرَكُ فَجَاهُ

\*\*\*\*\*

مَنْ عَاشَ خَسِرَ	كُنْ عَنِيبُ
أَلَا يَكْ نَرُ يَمُوحُ	خَسِرَ الْكَلْبُ

\*\*\*\*\*

— محمد بن محمد باب المتوفى: 1998/09/30م

ذَ الْخَلْقِ سَقَّ أَلْ خَسَارْفَ      مَرَقَ غَسْنُ كَمَسَبْ  
وَأَن مَسَانِ عَارْفَ      كَمَسَبْ شَهْ ذَهْ ذَسَسَبْ

\*\*\*\*\*

النَّاسِ أَلَا وَأَخَذَ وَتَقَيْنُ      شُورَ أَتِيلُ أَلْ فِيهِ الْعَمَسِبْ  
وَالْعَمَسِبْ أَتِيلَ ذَنَبْ أَمَسَبْ يَكِينُ      وَأَتِيلُ أَمَسَبْ يَكِينُ أَتِيلَ ذَنَبْ

\*\*\*\*\*

الْمَدَّيْبُ الْمَعْدُودُ      بِنُ الطَّرِخِ وَالْكَوْدُ  
يُسْتَدْرُ وَأَلُودُ      ذَاكَ كَيْفَ الْكَوْدُ  
وَعُثِي زَاذَ إِعْوُدُ      مَلَّيْ ثُمَّ وَدِيرُ

\*\*\*\*\*

فَطَسْنُ أَوْقَسَاتُ      أَعْلُ أَلْ أَسْرَزُ جُوبُ  
وَلَحَسْمُ نَسْرَاتُ      وَأَحْمَسُ نَكَّسُ جُوبُ

وله في المرحوم أحمد بن اسحاق من الأسرة المعروفة أهل إلك:

أَحْمَلُ نَسْحَاقُ أَمَسَيْنُ أَنْجِيَّة      يُورَغُفُ شُورُ وَمَدَّ أَوْدِيَّة  
وَلْ جَنَسَاتُ أَسْدُورُ إَوَاسِيَّة      أَعْلُ خَسَالُ أَمَسُ مَسْتَقَاتُ  
مَنَاهُ نَاعَتُ قَصَلُ فِيَّة      أَلَاهُ فَمَسُوتُ أَلَاهُ تَخَسَاتُ  
وَمَسَيْنُ إِرَانُ مَسْمُشُ      إَجْ كَايَ مَرَحَتُ  
لَعَسَاتُ أَدُورُ شْ ذَشْ      وَلَسَلُ وَتَ هَسَاتُ

\*\*\*\*\*

أَمَسَيْنُ أَكَّسَرُ فِيَّكَ      الشَّيْبُ أَكَّيْ سَتُ



ذَانِ زَادَ أَغْلَى \_\_\_\_\_ كَ \_\_\_\_\_ رَانِصٍ وَلَيْسَ \_\_\_\_\_

\*\*\*\*\*

لَعَلَّ \_\_\_\_\_ لُ يَلُومُ \_\_\_\_\_ تَقَهُمُ  
أَفِيضِيهِمْ وَخُذْ فَهَمُ  
كَأَنَّ \_\_\_\_\_ لُ مَخْذُومُ زَاتُ  
أَخْذُومُ مَنْ لَخْذُومُ زَاتُ

كان رحمه الله في الغيبة ويرفقه صديقه الأديب الكبير المختار بن هذال

فقال المختار:

غَيْبَتْ أَمْعَاكُ الْيَوْمَيْنِ  
لَا تَنْسَوْنِ بَعْدَ أَمْسَيْنِ  
يَغْيِرُ أَعْرَفُ عَنْ مَزْنَتِ  
كَتَبْتَ الْقَوْلَ زَادَ أَجْبَتِ

فأجابته قائلا:

ذَلَّ رَتْنُ مَسَاءٍ خَافِيكَ  
أَشْهَدُ عَنْ رَانٍ غَاطِيكَ  
وَمَنْسِينُ أَمْسِلُ كَلْبَتِ الْكَانَتِ  
نَحْصُ وَاللَّ تَلَسَّسِينَ أَكْبَلَتِ

\*\*\*\*\*

يَلْخُومُ فِي الْمَعْمُودِ  
عَسَنُ لَيْلِيْنِ أَنْعَمُودِ  
وَكُنْ فَاذِ الْكَمُودِ  
أَنْ تَسْتَبِيحَ

\*\*\*\*\*

خُذْ إِعْطِيطُ ذَانِ رُشٍ قَالُ  
لَا مَسْئَمُ مَحْمُودُ قَالُ  
عُطِيطُ فِيكَ نَاصُوحُ  
مَسَا يَحْصُلُ كُؤُونُ السَّبِيحُ

1 - يعني محمد قال بن المولى من آل محمد

\*\*\*\*\*

وله في الشريف الصالح سيد محمد الصبيدي:

أَنْ ذَا يَغْسِلُ  
مَسِيحُ مَحْمُودُ  
زَانِي سِرِّ سِيدِ  
الْبَيْتِ سِيدِ عِيدِ

\*\*\*\*\*

عَمَّيْنِ حَسْبُ  
كَأَنَّ سَتَ سَتَ  
رَاتِ الشَّيْخِ سَتَ  
عَمَّيْنِ لَاتِ وَخُذْ

\*\*\*\*\*

صَلِّهِ الْوَيْلَ لَوَيْلَاتٍ      مَاذَا دَخَلَ لَيْلِي  
أَمْسَتْ لَيْلِي      أَنْفَعُ أَجْ الصَّبْرُ يَدِي

\*\*\*\*\*

ذَاكَ أَمْلِيَا بِصَبْرِي لَشَيْئِهِ      وَتَسْمِعُ بَعْدَ أَنْ جَاءَ عُرْوِي  
إِلَّا رَأَى صَبْرِي رَأَى رَأَى      وَيَلْ مَنْ مَارَاهُ الْغُرُودُ أَبْرُودِي

\*\*\*\*\*

إِلْعَادُ الْعُرُودِ لَيْسَ بَعِينُ      أَنْ ذَا بَعْدَ سِدَانِ وَغُرُودِي  
وَعَنْكَابُ أَهْلِ الْخَبْرِ لَخَيْرِيْن      لَا كِبَالُوهُ أَنْفُوسُ فَعُودِي

\*\*\*\*\*

بِسْمِ اللَّهِ لَوْ لَبَّيْتُ أَمْجُودِي      أَعَادَ أَعْلَى كَيْلِي كَيْلِي  
هَذَا مَسَادَارِي عَذْرِي فِيهِ      عَقْدِي عَنْ ظَاهِرِي عَذْرِي  
خَذْ أَسْفَرِي مَنْ مَالِيهِ      وَإِنْ مَالِيهِ يَلْهِي عَصْرِي

\*\*\*\*\*

مَا فَتَرْتُ رَيْسِي فَرَقُ الْكَيْسِي      مُوَلِّ الطَّيْشُ هُوَ وَنُ الْبَسْدِي  
وَعَدْتُ مَسَارِي وَالْفَقِيرِي      الْبَسْدِي وَغَدْتُ مَسَارِي

\*\*\*\*\*

أَجَبْتُ الْحَزْمِي وَطَرِي      وَمَنْ أَخِيَارِي يَغْدِي  
خَلْتُ أَلْمَمْتُ بِاللَّيْلِ بِدِي      أَلْمَمْتُ هَوْتُ تَنْفِي

\*\*\*\*\*

خَلْتُ لَيْلِي مَالِي رَاعِيهِ      بَيْنَ أَيْدِي كَيْلِي رَاعِيهِ  
بِسْمِ اللَّهِ رَيْسِي أَيْدِي رَاعِيهِ      أَعْلَى سِدَانِي أَيْدِي أَدَاغِي  
وَبَخْتُ بَخْرِي رَأَى أَوْفِيهِ      وَيَدِي دَانِي رَاعِيهِ فِيهِ  
وَالْبَدْعُ أَمْلِي نَحْطُ رَاعِيهِ      لَا يَدْعَتْ فِيهِ أَيْدِي دَانِي  
وَمَسَارِي مَالِي نَحْطُ      أَلَا مَسَارِي مَالِي ضِيَارِي

أَمْسُونَ الشُّعَاعَ يَشْفَعُ فَعَلْ      ذَاكَ أَلْ مُسْوِلُ الشُّعَاعِ فَعَاغْ

\*\*\*\*\*

سَنَسَتْ أَلْفٌ أَنْذُورُهُمْ فِيهِكَ      أَلْ تَمَّ دَفْعُ نَسِيبِهِمْ كَمَافْ  
زَاخِلٌ وَيَلَا مَعْنَى يَطْلِيكَ      كَمَافْ أَخْبَارُ مَنْ سَنَسَتْ أَلْفٌ

كان الأديب المختار بن هدار قد شرع في حفر بئر لهم فبعث إليه محمد بن بهذا الكاف:  
أَمْسَ لَخَبَارُ الْحَصَانِ      وَابْتَرَهُمْ تَعْدَالُ أَلْفٌ أَكْافْ  
كَمَافْ يَنْدَارُ أَمْسَعُ الْكَيْفَانِ      وَأَلْفٌ تَأْتِمُ أَمْسَعُ لَسَلَفْ

وربع بالكاف والألف مع صديق لهما فما كان من هذا الصديق إلا أن أخى الألف وأعطى الكاف لتختار  
تعرّف كيف سيكون رده فقال المختار:

كَمَفْكَ زَيْنُ أَمْدُورُ أَكْأَارُ      أَمْسَعُ الْكَيْفَانِ تَلَا خِلَافْ  
أَلْفُ الْحَصَانِ عَنْ تَنْدَارُ      أَمْسَعُ لَسَلَفُ أَلَا تَنْشَأَفْ

\*\*\*\*\*

يَمْسُ مَمْسُ مَمْسُ أَيَّ      مَسُورُ أَهْلُ إِقْسُكَ  
حَكِي بَتَا أَعْلَى      وَاعْيُوسُ بَتَا أَنْحَى

\*\*\*\*\*

جَسَانُ وَفَسْدُ الْيَوْمِ أَمْعَاهُ      بِفَكْ سَسْدُ بَالِرْجُ أَلْ ذَوُكَ  
مَنْ عَنَدَ أَهْلُ الْمَبْرُوكِ اللَّهُ      بِكْشَرُ خَيْرُ أَهْلُ الْمَبْرُوكِ

\*\*\*\*\*

أَلْ بِنْتُ وَوَكْ خَيْ خَيْ      مَسَسَتْ الْعُرْشُ بِنْتُ وَوَكْ  
مَتَعَمَّ بَدُ غَسَارُ أَلَا أَدَيْ      مَنُوهُ وَلِ أَدَمُ مَسُوكْ

حَمْسُ

\*\*\*\*\*

أَلَا ذَانِ كَرِيفُ الْمُسْوَاحِ      كَلْ أَلْبَدُ نَعُطُ فِيهِ أَمْرَاخْ  
مَرُّ نَمَهَانِ أَمْرُ مَنَاحِ      ذَاكَ أَلْ قَدَرُ مَنْ الشُّعْرَاكْ  
مَسَابِغُ فَخْصَاكْ يَنْطَاحِ      أَلَا نَحْيُورُ أَنْطَاحِ أَفْلَحَاكْ

\*\*\*\*\*

خَالِيْكَ حَسَدُ أَكْبَرِ بْنِ فَصْلٍ      شَفَعْتُ مَرَّةً تَمَّ إِلَيْكَ  
ذُرْتُ مَنْ لَخْلَإِيْ يَنْصَلُّ      وَأَبَا مَنْ لَخْلَإِيْ

\*\*\*\*\*

نَبِيْعُ نَمَشٍ شُورِ الْمَخْضَرِ      وَتَقَوْتُ فِيْهِ أَرْمَانُ أَطْوِيلِ  
لَيْلِيْنَ إِيْغَرِيْلٍ وَنَ لَعُوزِ      أَنْظَحَكَ مَنْبَتُ إِبْرَاهِيْمَ أَخْلِيلِ

\*\*\*\*\*

ضَمِيْرُ حَكِّ يَنْسَكُوْمَ هَسَاكَ      لَيْلِيْنَ الزَّوْدِ ذِي الْأَحْصَامِ  
وَنَعُوْدَ قَوَّاهَامَ أَنْتَبَاكَ      أَيْ مَتَاهُ لَخْلَإِيْ صُومِ

\*\*\*\*\*

وَكُنْتُ نَجْدِيْنَ لَامِ      كَمْ مَنَ كَهْلِيْلٍ أَكْهَلِيْلِ  
لَا سَمِيْعِيْلٍ هَلِ إِلَّا مِ      جَعَلَتْهُ مَتَاهُ هَلِ

وله في السيد محمد بن خليل السمسدي وكان حاكما في المدينة:

مُحَمَّدُ بْنُ خَلِيلِ بْنِ الْغَدَاذِ      مَقَعَتْ أَبْلَاحُ بَعْدَ أَنْزَادِ  
أَمْسِيْ عَيْنِ مَتَاهُ سَدَاذِ      بِسَبْعَةِ أَلْ مُحَمَّدُ لَخْلَإِيْلِ  
مُؤَلَّغِيْ عَدَلِ أُمُوسُوجِ أَجْهَادِ      وَأَعْلَى أَعْلَاطِ النَّصْبِ عَيْفِ إِشْبِيلِ  
وَرُقُودِ الْقَصْدِ أَلِ الْبَشَامِ      وَالنَّصْبِ عَافِ وَبَيْنَ السَّيْبِيلِ  
الْبَشَامِ مَنَ لَلْحَكَمِ      غَسَنَ مُحَمَّدُ لَخْلَإِيْلٍ أَكْبَرِ بْنِ

\*\*\*\*\*

مَرْتُئِيْلٍ عَشْرِيْنِ أَفْسَدَكَارِ      وَيْلَ رَيْبَتِ أَذَلِكَ أَعْلِيْ  
وَكَعْسَدَتِ وَجَبَدَتِ لَخْلَإِيْرِ      كَوْلُوسُ عَيْنِيْ مَرْتُئِيْلِ

١- يعني السيد علي بن محمد لزعر العظامي

\*\*\*\*\*

يَلَالِيْ يَلَالِيْ      مَمَحُ لَخْلَإِيْلٍ لَخْلَإِيْلِ  
أَمَقَصَ لَخْلَإِيْلٍ عَامِ أَمَقَصَ لَخْلَإِيْلٍ      فَتَاهُ أَمَقَصَ لَخْلَإِيْلٍ

\*\*\*\*\*

يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ كَمَا عَزَّ وَجَلَّ	تَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ يَا إِلَهِي الْمَجِيدُ
أَنْتَ كَافِرٌ بِكَ آمَنَ التَّوْحِيدُ	يَعْلَمُ كُلَّ الْبَازِيَّةِ قَدْ تَخَمَّ
أَمَّا تَسْكُنُ عَنْكَ أَهْلُ الْمُقِيمِ	الْبَارِخِ مَعْلُومًا مَرَّيْمُ
وَالَّذِينَ بَدَأْتَ أَنْتَ وَالْعَالَمِ	الْفَخْرُ كُلُّ وَأَشْرَ وَبِهَاتِ أَغْنَمُ

\*\*\*\*\*

صَبَرْتُكَ يَجْمَلُ مَا تَعْلَمُ	ذُونَ أَنْ يَبْلُغَ أَغْنَمُ رَامُ
أَصْرْتُكَ يَمْتَنُّ بِكَ مَا يَكْظُ	غَمُّنْ ذَمْنًا فَالْخُصَامُ

\*\*\*\*\*

أَلَا لَكُنْتُ أَلْوَلُّ شَيْخُ	مِمَّا نَمُشُّ عَنْ بَعْدُ أَنْ
فَاطِمَةُ مَنُوتُ أَشْرَ وَبِهَاتِ	وَالْخُصَامُ مَنُوتُ أَتَقْنَانُ

\*\*\*\*\*

وله في محمدين باب ين بها (المدين)

أَلَا هَذَا بَالَتْهُ	مَنْ تَمُنُّ نَعْلُ هُـ وَنُ أَرْمَيْنِ
أَمَّا تَمُنُّ نَجْرُ كُلِّ أَهْلُ	وَالْأَنْتَ كُلِّ أَهْلُ أَرْمَيْنِ

\*\*\*\*\*

عَنْ ذَلِكَ رَدُّ هُـ وَنُ كَخُلُ	مَنْ تَخُذُ أَلِ الْوَرَيْنِ
يَخُلُ خَيْمَتُ بُوَيْكَ مَخُلُ	حَسْبُكَ فَالْوَدَيْنِ

\*\*\*\*\*

زَكَّيْتُكُمْ يَهْلُ الْمَيْمُونِ	أَنْتَ دُورُ تَصْلُحُ دُنْيَا
وَأَخْرَجْتُ رَيْنُ وَنَعْلُ هُـ وَنُ	يَهْلُ الْمَيْمُونِ إِلَّا مَسْنُ

\*\*\*\*\*

خَرُّ يَخُذُ أَلَا أَتَيْتُ	أَنْتَ يَخُذُ يَارِخُ
عَكْبَتُ رَيْنُ أَلَا مَأْوَ عَاتِ	لَحِطْتُ بِكَ وَأَمْسُ هَزْتُ أَنْ

\*\*\*\*\*

صَبْرُكَ فَإِنْ يَقْطَعُ لَمْ يَبْدُ      مِمَّا يَكْرَهُ لِفِرَاكِ الْغَائِبِينَ  
مَنْعُطِيكَ أَفْئَتَاكَ وَتَزِيدُ      أَلَا نَشْرُ مِنْكَ عُودَ السُّمِينِ

\*\*\*\*\*

عَسَاءَ لَمْ مُسْلَانُ يَالْمَجْبُودِ      أَلْ زَيْنَسْنِ عَلِيْدَكَ دَانِ  
أَعْسَاءَ لَمْ مُسْلَانُ يَبَانُ زَانِ      أَلْ تَبِيْعُ خَسْدُ مَسَانِ

\*\*\*\*\*

الْغَيْبُ مَوْلَاتُ أُنْزَالِيَّيْ      فَسَالَعَزْ أَلْ مَكْطُطُ الْمَوِ  
ذَارَتْ مَلَسُو يَغْيَرُ أَنْصَابِي      كَانَتْ عَنْ تَبْرَانِ الْمَلَوِ

\*\*\*\*\*

وله في الولي محمّد بن محمود:

أَعْسَاءَ سَكَّ سَبُّ فَي      وَلِ الْوَلِيْ خُ سَسَا  
أَرَاهِيْ سَمَّ سَبُّ تَي      صَا أَسَا سَكَّ لَخَّ سَبَارِ

\*\*\*\*\*

هُنَّ وَنَ الْأَ تَعْطِيْ بِنِ      كَحَّ خُ خُ مِيْ  
كَ وَرِيْ وَأَتَجْ بِنِ      تَكْبُظُ هَ خُ وَرِيْ

\*\*\*\*\*

وله مخاطباً صديقه السيد سبد أحمد بن أحمد سالم بن يوحين:

سَبِيْدُ أَحْمَدُ مَتَّوْخَشْ مَنَاحَا      أَمْتُوْخَشْ مَسِيْرَاةَ أَطْلَسِيْ  
أَمْتُوْخَشْ لَعَسْبُ أَنْرَكْ مَغَاةَ      مَسَتْ فَيْهَ أَوَاخَدُ فَيْ

\*\*\*\*\*

يَوِيْ غِنِ لَعَكَلُ وَأَسْدِيْزِ      أَلْ فَيْهَ الْكَنَ ذَايِ  
فَالْطَرَحْ مَنِ كَدُ أَشْوَازِ      الْكَنَ لُ بُوْطُ الْكَنَ ذَايِ

## — جرای بن محمد باب المتوفى: 1999/07/10م

قال في رثاء القاضي: حامد بن بيها المتوفى 986م

وَأَخْـوَفَ مِنْ أَلْسِنِ الْيَقِينِ	أَنْصَبَتْ لَمْـرُوءٌ وَاللَّـدِينِ
وَحَسْبُكَ الْخَطَّارُ إِلَى جَسَدَاتِ	وَحَسْبُكَ الْبُذِينِ الْمُصْـحِينِ
نَبِيكَ أَمْعَ حَامِدٌ كَغَاغِ أَمْثَلَاتِ	أَصْدَقَ مَا كُطِبَتْ غَيْبَتْ جِينِ
وَتَنُورُ أَنْكَرَ رَرَّةٍ مَسْرَاتِ	وَيُنْصَبُ سَابِقُ ذُوكِ الْمَسْـكِينِ
دَوَلَتُهُمْ كَغَاغِ الْيَوْمِ أَفْـأَاتِ	ذُوكِ الْمَسْـكِينِ أَمْثَلِ الْمَسْـكِينِ
أَفْـكَلِ أَمْكِيْلُ أَكْـلِ أَمْثَلَاتِ	ذَاكَ أَلْ يَتَقَفُّ ذُهُمُ كُـمَانِ
يَـأْرِبُ رَحِيْقُ الْجَنَّـأَاتِ	أَمْبَسْ شَـمُودَ لُـلِ رُحْمَنِ
وَالْبَرْحَمُ يَأْوِ أَحَدُ قَانِـذَاتِ	وَالْبَرْحَمُ يَأْوِ أَحَدُ قَانِـذَاتِ
وَالْعَلَمُ أَيْسَسِيرُ الْعَلَاغَاتِ	وَالْعَلَمُ أَيْسَسِيرُ الْعَلَاغَاتِ
مَنْ فَضَّلَكَ نَفْسَاتِ أُنْفَخَاتِ	وَعُطِيسِينَ كَامِلِ يَالْمُتَّـانِ
وَلَنْ فَوَلِيَّ كَغَاغِ أَيْشِيَّاتِ	بِهِمْ يَرْجِسُ ذَاكَ أَلْ كُـمَانِ

\*\*\*\*\*

مَنْ إِذَا خَالَتْهُ فَسَسَاتِ الْمُنْبُوتِ	شَمَاءُ أَشْبَهَ سُودَانِ الْخَبِي
أَتَنَظُّظُ حَسْبُ فَمَثَلِينَ أَمْـوَاتِ	تَسْتَمِنُ مَحْدَنُكِهِ حَسْبُ سِي

\*\*\*\*\*

رَحِمَنُ فِرْدُ الْخَسَائِدِ مُحَالِ	مَسْبَاتُ زَيْلِ لِرَادِ الْفُعَالِ
وَوَلَسَدَادِمُ تَجَرُّرِ فَكْفَالِ	وَنَشَوُ مَوْلِ سِرِّ أَكْمَالِ
مَنْ وَأَشَقُّ مَنَاءِ بِـاللَّهِ	وَالْتَسَانِ أَتَجِبِسَةِ أَكْفَالِ
أَلَا رَاجِ مَنَاءِ مَعْطَالِ	وَحُكْدُ قَالِحِ الْفُلْمَالِ

وَلِ يَخْطُطُ نَمِيسُ نَرْجَالِ	خَالِدَاتِ مَنَاءِ مَعْطُومِ إِصْبَالِ
هَذَا عَسَانِ فَمَاهِمُ مَعْنَالِ	وَتَخْلُفُ قَرِيبِ سَبَةِ أَمْجِيَالِ

يَالْتَسَانِ أَمْثَلِ أَمْثَلِ مُحَمْدِ	أَلَا نَاكِرُ زَادِ أَطْلِ خُـدِ
---	----------------------------------

الآن من خط زائد الخ  
عن ما خالفك كون الصمد

والسول حيا رقيب  
منها مخلص من التوسيع  
الحبيب للرحم ذريع

نعرف عن النبي صليل  
اتعرف عن زائد الويسيل

أفمن الظن أن معناه  
ولغير الصمد من زائد

مرتبت غير الله أخف  
حج من مزغوب أفدعاه  
والله أمعد زائد أعلاه

ثبت بين العبد أمولة  
الله الأرتسول الله



## -محمد باج بن محمدن باج المتوفى 1964م-

تَعْرِفَ عَنِ شَفَقِ أَغْرِيشٍ      تَسْبِيحُ إِزْوِيٍّ ابْنِ أَبِـثْرَادٍ  
فَتَوَكَّلْ لَصْبَتِي دِيْلَقِ أَحَدِ عَزَاشٍ      مِنْهُ جِيْشِ مَنَاتِ أَحْمَدَادٍ

\*\*\*\*\*

حَسْبُكَ إِذْ شَهِ الْعَتَايَاتُ كَتَبَادُ      تَعَطَّفَتْ بِبِيرِ السُّتُورِشِ  
وَادِ اسْتَبَدَّتْ بِبَخَاتِ أَوَادِ وَادٍ      يَجْمَعُ بَكِيَّ السَّامِ السُّتُورِشِ

\*\*\*\*\*

يَمْلَأُ لَانِ جِيْشِ أَرْدَانِ      يَكُونُ مَنْ هَوْنِ إِيلِ الْكَفَّطِ  
مَتَانِ حَسْمَلِ دَهْنِ إِفْنَانِ      أَلَانِ حَسْمَلِ لَتَبْنِ السَّبَبِطِ

\*\*\*\*\*

لَا حَكْمَ لِمَنْ نَكَبَتْ سُرُ      وَاعْتَصَدَتْ بِنَيْبِطِ  
وَأَحْسَنَتْ لِي الْمَخَصَاتِ سُرُ      وَالسَّارِ السَّبِيْطِ

\*\*\*\*\*

اِسْتَبَدَّتْ بِقُرِّ الْمَشْتَبَاتِ      جِيْشِ دَوِ لَشَبَاتِ  
وَاعْتَرَفَتْ أَنْ كَعُورِ كَانَتْ      كَبَلَتْ شَرِيكَ الشَّكَاطِ

\*\*\*\*\*

حَوْمَسَاتُ لِكُورِيٍّ وَامْسَاتَا عَيْدِ      هَمُومُ كَانِ بَسْلُ أَطْرِيكِ  
أَذِ الْعَتَايَاتِ أَطْرِيكِ بَمَسْرِيْفِيْ      وَاعْتَظَتْ نَكَاطُ الْكُورِيْكِ

\*\*\*\*\*

مَسْتَمَنَ نَجَبِيٍّ مِنْ مَنِ الْمَتَالِ      اِسْتَبَدَّتْ بِقُرِّ الْمَشْتَبَاتِ  
أَسْتَمَنَ أَنْكَرُ بُولِ الْيَسْتَبَاتِ      وَاعْتَظَتْ نَكَاطُ الْكُورِيْكِ  
أَنْ عَقَسِيرِ عَتَايَاتِ يَجَسَالِ      مَنَاعِمْ كَصُرْ مَسْنِ طَسُولِ

\*\*\*\*\*

حَسْبُكَ إِذْ شَهِ الْعَتَايَاتُ كَتَبَادُ      قَسَمَتْ نَكَلِ دِيْـبِ السَّكِّ الْفِيْـسَلِ  
أَذَلِكَ أَفْـقِيلِ أَدُوكِ زَادُ      أَوَادِ وَانْكَرِ السَّكِّ الْفِيْـسَلِ

ذَلِكَ نَوَادِ إِيَّاهُ  
عَسَادُ الْعَيْسِ نَزَّ الْكَيْسُ

أَطْلَبُ نَكَتَ الْجَلِيلِ  
مَاءَ نَدْرِكُ وَنَ أَعْيَمُ

\*\*\*\*\*

لَا تُبَيِّهِ الْخَمَامُ  
تَبَّابُ الْبَيْغِ الْمَتَّامُ

حَتَّى لَحَتْ نَكَتَ تَفَالِي  
إِلَ جَوَّابُ الْبَيْغِ نَفَالِي

\*\*\*\*\*

طَاحَ بُولُؤُفَافِي  
كَتَمَ دَامُ أَهْلُ الْإِيْمَنُ

يَسَامُ شَفَتْ أَرْكَاجُ  
أَفْزَرُ نَكْلُ أَهْلُ الْحَسَامُ

\*\*\*\*\*

قَوْنُ غَيْبِ غَيْبِ  
وَالْغَايِ بِلُ مَسْلَانُ

أَفْظُظْ كَلَّتْ مَسَا الشَّدَلُ  
فَظْظُ مَلَانُ مَسَا الْكَلُ

\*\*\*\*\*

مَيْشَعُ وَاحِدُ سَسَبَتْ لَهُ  
نَرِيكُهُ أَمْعَاهُ آيَتَاكَ إِيَّانُ  
بَعْدُ الْمَيْشَعُ وَاحِدُ عَدْنُ

مَذْكُورُ نَرِيكُ فَكُهُ  
وَأَحْمَدُ عَدْنُ الْكَلُ جَاكُ  
غَيْرُ أَصِيبُ كُنِي عَن ذَاكُ

\*\*\*\*\*

مَسَانُ تَسَالِبُ فِيهِ الْقَانُونُ  
أَنْزَرُكَ نُسُونُ إِيَّ كَلَّتِ نُسُونُ

نَزَرُكَ فِيمَا نَدَكُ مَحَبَّةُ حَسَنِي  
نَزَرُكَ وَيُ إِيَّ كَلَّتِ وَيُ

بَسْمُ بُولِي حَسَنِي  
ذَاكَ الْعَيْسُ دَادُ الْإِيْمَنُ

بَسْمُ نَجْمُ لَعَطُ لَعَطُ  
لَا نَزَرُكَ مَسْمُ لَعَطُ لَعَطُ

\*\*\*\*\*

ظَحَكَتْ سَسَنُ لَمَنْ أَغْلَانُ  
مَنْ مَكَلَةُ كَوْنُ أَنْ

مَنْ خَلَاكَ حَسَنُ الْيَوْمِ زَايُ  
وَفَصْلُ بَعْدُ خَلَامُ زَيْنُ جَانِي

\*\*\*\*\*

كَرَّارُكَ كَوْمَتِكَ يَلْقَضُكَ  
مَافِيهِمْ وَاحْتَدَّ يَخْطُ سَاهُ  
وَالْكَرَّارُ تَفْتَحُ نَهْرُ أَوَاهُ

بَالْبَرَكَةِ وَالشُّرَكَ تَعَدُّ  
أَفْئِلَانِ أَفْئِلَانِ لَذَاكَ الْخَلْدُ  
مَكْمَلَامِ إِبْرَاهِيمَ وَرَشْدُ

زَيْبِنِ أَغْشَاءِ آلَاهُ مُجَحِّدُ  
كَسْنِ وَكُسْنِ كَرْيَمِ سَدَاهُ  
كَسْنِ وَاهِ وَأَغْلَبِ سَدَاهُ  
أَلَا فَبِزَارِ أَخْطِ سَاهُ  
مَافِيهِ شَبَّابِ وَأَبْعُ سَدَاهُ

فَأَجَابَهُ كِرَايَ بْنِ مُحَمَّدٍ بِأَب:  
لَحْشُكَ لَلْعَصْرِ إِلَى مَتَزِدُّو  
غَنِّ مَسَانِيعِ كَرَّارِ الْكُودُ  
يَسَامُنْ وَصَنُوبِ قَلْبِ الْكُودُ  
أَلَا رَشْدُ فِيهِ مَسْنُ حَسْدُ  
وَالْفَتَاهُ لَكَمَامِ إِبْرَاهِيمُ

وقال محمد باب بن أحمد السابق مخاطباً إبراهيم بن بين:

مَنْ لَنْتُورِ فَسَبَّحْتَ فَوْفَايَ  
أَهْلِي مَنَا تَلْكَ سَوْفَايَ

عَنْدَكَ كَصَّبَ يَمِينِي  
وَاتَكَلَّمْ لِي أَنَّهُ زَادَ أَوْكِي

فاجاب ابراهيم:

عَاطِيهِمْ زَيْبِي حَسْدُ الْفَغَايَ  
مِزَالَتِ فَجْزُ دُرِّ صَدْرَايَ

عَسَدِ كَصَّبَ رَغْلَ لَعْنِ بَدَا  
أَعْنَدِ وَحَسْدِ زَاهِي سَيِّ زَادِ

\*\*\*\*\*

ولمحمد باب بن أحمد أيضاً:

أَرَايَ أَطْمَرِ تَحْمِيْسِمْ  
مَنَا تَمْسَلُكَ مَسْلَهُ تَحْمِيْمِ  
تَجْمَعُ تَقِيمُ تَقِيمُ تَقِيمُ

فَأَخْبَرَنَا أَمْسَلِيخُ وَتَسَايَ  
حَبْرُ أَمْسَلِيخِ مَسَاهُ جَسَايَ  
وَتَسَايَ إِلَّا دَوْرَتِ أَمْسَلِي